**Рабочая программа**

по технологии, 2 класс

Авторы: Рагозина Т.М., Гринева А.А., Голованова И.Л.

**УМК «Перспективная начальная школа»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 2 класса составлена на основе Примерной программы начального общего образования по технологии и на основе авторской программы Т.М. Рагозиной «Технология» (УМК «Перспективная начальная школа»), утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в соответствии  с содержанием ФГОС второго  поколения).

Программа обеспечена соответствующим программе учебно-методическим комплексом:

* Рагозина Т.М., Гринева А.А., Голованова И.Л. «Технология» 2 класс. Учебник. – М.: Академкнига/Учебник, 2018г
* Рагозина Т.М., «Технология» 2 класс: методическое пособие для учителя. – М. Академкнига/Учебник, 2017г

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

* Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ.
* Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10 2009г. № 373).
* Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений в ФГОС начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 06.10.2009 № 373 »
* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения общеобразовательных учреждениях», зарегистрированные в Минюсте России .

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета** включают в себя:

* развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
* развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условие ее самоактуализации: готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; уважение к результатам труда других людей;
* развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;

формирование психологических условий для продуктивного общения, сотрудничества на основе доброжелательности, готовности к сотрудничеству, готовности оказания помощи тем, кто в ней нуждается; формирование уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого иметь свое мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников

Программа по предмету «Технология» составлена с учетом основных идей УМК «Перспективная начальная школа». Главной особенностью уроков по технологии является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – на предметно-практической деятельности, обеспечивающей включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве: интеллектуального (прежде всего, абстрактное, конструктивное мышление и пространственное воображение), эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического, что создает условия для гармоничного развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения

**Общая характеристика курса**

Учебный курс «Технология» является составной частью развивающей личностно-ориентированной системы «Перспективная начальная школа».

В соответствии  с концептуальным положением системы программа по технологии учитывает опыт ребёнка и тот образ мира, который определяется его природно-предметной средой. Это не только опыт городской жизни с развитой инфраструктурой, но и опыт сельской жизни с естественно-природным ритмом, с удаленностью от крупных культурных объектов. Этот опыт учитывается в содержании учебных заданий, в выборе технологических приёмов и поделочных материалов, естественных и доступных для учащихся не только городских, но и сельских школ.

Деятельностный подход к процессу обучения обеспечивается формированием у школьников представлений о взаимодействии человека с окружающим  миром, осознанием обучающимися роли трудовой деятельности людей в развитии общества, формированием универсальных учебных действий (УУД), способствующих усвоению начальных технологических знаний, простейших трудовых навыков и овладению первоначальными умениями проектной деятельности.

Цели обучения и значение предмета выходит далеко за рамки усвоения учащимися конкретных технологических операций.

Целью данного курса является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности. Предмет «Технология» является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать  способы решения, оценка изделия и т.д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Программа по технологии в соответствии с требованиями стандартов предусматривает решение следующих задач:

* развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, умений работать с различными источниками информации;
* освоение содержания, раскрывающего роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
* овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми и конструкторско-технологическими умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно-значимых объектов и общественно значимых предметов труда, способами планирования и организации трудовой деятельности, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
* воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности, формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности и умений делового сотрудничества;
* развитие коммуникативной компетентности, формирование мотивации успеха и достижений, умений составлять план действий и применять его для решения практических задач.

В содержании обучения большое значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа» (вариант 1), курс «Технология» представлен в предметной области «Технология». На изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов, во 2, классе – 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). Данное количество часов совпадает с часами, отведенными на курс технологии в учебном плане.

**Планируемые результаты изучения курса «Технология»**

**2-й класс**

**Личностными** результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
* объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
* самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое,  высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

**Регулятивные УУД:**

* определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
* учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивно художественно-творческой деятельности);
* определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

**Познавательные УУД:**

* ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
* добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);
* перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

**Коммуникативные УУД:**

* донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
* договариваться сообща;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек  (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные**  результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

Обучающиеся научатся:

* составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
* рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
* подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
* использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
* работать в малых группах;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;
* отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
* экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
* выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;*
* *понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;*
* *работать в малых группах.*

**Содержание учебного предмета «Технология» 2 класс** (34 часа)

Основные содержательные линии. С учетом специфики данного учебного предмета программный материал каждого года обучения представлен следующими разделами: «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда», «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты», «Конструирование и моделирование», «Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)».

Первый раздел – «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда» – состоит из четырех структурных единиц: «Трудовая деятельность в жизни человека», «Содержание труда людей ближайшего окружения», «Процесс труда», «Первоначальные умения проектной деятельности». В них на основе знакомства с особенностями труда, быта, ремесел родного края раскрывается роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающей среды, формируются первоначальные представления о мире профессий, эстетическая культура; содержится информация о ручном, механизированном и автоматизированном труде; раскрываются особенности организации процесса труда младших школьников и роли в ней учителя; дается общее представление о проектной деятельности.

Освоение учащимися проектной деятельности по предметной области «Технология» следует начинать со второго класса. Особенность ее содержания состоит в том, что проекты носят наглядный, практический характер, ставят близкие и важные для ребенка цели (изготовление моделей для уроков по окружающему миру, математики, для внеурочной игровой деятельности и т. п). Организуя проектную деятельность, важно активизировать детей на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкции и её улучшение, отбор материалов и экономное их расходование, продумывание последовательности проведения работ.

Второй раздел – «Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)» – состоит из следующих структурных единиц: «Природные материалы», «Искусственные материалы», «Полуфабрикаты», «Поиск и применение информации для решения технических и технологических задач». Распределение материалов по классам осуществляется на основе принципа доступности с постепенным увеличением степени технологической сложности изготавливаемых изделий, учитывая при этом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Структурные единицы содержат информацию по применению материалов, наблюдения и опытное исследование некоторых их свойств как отдельно, так и в сравнении друг с другом, краткую характеристику технологических операций, описание практических работ, перечень объектов труда и творческие задания. В этом разделе учащиеся знакомятся информацией, необходимой для решения технических, технологических и практических задач, что обеспечивает самостоятельную деятельность детей при конструировании изделий из различных материалов.

Учитель вправе с учетом региональных особенностей, национальных традиций, возможностей школы вносить коррективы в перечень практических работ и объектов труда. На изготовление рекомендуемых изделий может быть затрачено от одного до четырех уроков.

Третий раздел – «Конструирование и моделирование» – представлен следующими структурными единицами: «Конструирование. Сборка моделей из деталей конструктора», «Использование измерений для конструирования и решения практических задач», «Моделирование пособий для различных уроков».

В них на основе происходит знакомство с понятиями «конструкция изделие», «модель»; формируются первоначальные представления о видах конструкций и различных способах их сборки. В разделе «Конструирование и моделирование» представлены конструкции изделий (пособий), выполнение которых необходимо для других предметных областей. Естественным результатом изготовления этих пособий является проверка их в действии на других уроках (функциональной составляющей изделия).

Четвертый раздел  – «Практика работы на компьютере», предусматривает обучение младших школьников использованию компьютерных программ как средств учебного назначения, позволяя расширить ряд информационных источников, работе с которыми целенаправленно обучаются дети, за счет включения электронных информационных источников.

Учебные материалы для четвертого класса позволяют организовывать практическую работу детей с электронным справочником для формирования первоначальных умений использовать электронные справочники и энциклопедии для поиска информации.

Программа предполагает обучение младших школьников умению организовать работу по самообразованию с использованием программных средств. В частности, дети учатся работать с тренажерами.

Особое внимание при изучении вышеуказанных разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы и личной гигиене, умению экономить материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям.

Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы с работой в малых группах и с коллективной работой, что особенно актуально для малокомплектных или разновозрастных классов сельской школы. Готовые работы желательно использовать на уроках по другим предметам, при организации школьных выставок, конкурсов, ярмарок, при оформлении школьных и домашних помещений, для подарков.

Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой – формирование у младших школьников интереса к трудовой и профессиональной деятельности. Для решения этой и других задач рекомендуется проводить экскурсии на природу (с целью наблюдения и заготовки природных материалов), посещать местные музеи декоративно-прикладного творчества, выставки, производственные предприятия.

Для успешной реализации программного материала следует проводить эвристические беседы в сочетании с поисковой исследовательской деятельностью детей для получения новых знаний при обсуждении конструктивных особенностей изделий, определении свойств используемых материалов, поиске возможных и рациональных способов их обработки, правильного или наиболее рационального выполнения технологического приема, операции, конструкции

1. **Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность в жизни человека

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

Общее представление о технологическом процессе

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Элементарная творческая и проектная деятельность

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

Самообслуживание Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (30 ч)**

**2.1. Природные материалы (15 ч)**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы: листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов  к работе: сбор цветущих растений  в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

Искусственные материалы

**2.2. Пластические материалы (2 ч)**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка. Применение пластилина и массы для моделирования для изготовления художественных изделий.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: процарапывание бороздок стекой, сплющивание (расплющивание) шара, прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

**2.3. Бумага (8 ч)**

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги,  используемые  на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная.  Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке.  Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление  конвертов,  новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

**2.4. Текстильные материалы (5 ч)**

Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина..

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

**3. Конструирование и моделирование (4 ч)**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.

**Тематический план учебного курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | Количество часов | Экскурсии |
| 1 | Изготовление  изделий из природного материала | 13 | 2 |
| 2 | Домашний труд | 2 |  |
| 3 | Изготовление изделий из бумаги | 14 |  |
| 4 | Изготовление изделий из текстильных материалов | 5 |  |
| итого |  | 34 | 2 |

УМК «Перспективная начальная школа» под редакцией Р.Г. Чураковой разработан на основе Примерных программ начального общего образования в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

**Учебно – методический комплект:**

**1.** Рагозина Т.М, Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология, 2 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник, 2018 г

**2.** Рагозина Т.М, Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология, 2 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник, 2018 г

**3.** Авторская программа по технологии Т.М. Рагозиной, И.Б. Мыловой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2014 г. – Ч.2: 192 с.

Проект «Перспективная начальная школа» , разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 2011г

**Календарно-тематическое планирование по технологии 2 класс (ПНШ)**

***1 ч в неделю (68ч)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | Наименование разделов и тем | Всего часов | Дата по  факту |  | | | | | | | | Планируемые результаты  (Универсальные учебные действия) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Предметные | | | | | | | | Личностные УУД | Метапредметные  УУД | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Регулятивные УУД | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные УУД | | | | | | | | Коммуникативные УУД | | | | | | | |
| 1 | 03.09 | ***Изготовление изделий из природного материала***  Приметы осени. Осенние заботы. Правила сбора,  хранения и обработки природного материала. | ***13 ч***  1 | 03.09 | Знать:  – приметы осени;  – значение осенних видов работ для человека;  - природные материалы: их название и использование.  Уметь:  – собирать цветущие растения в солнечный день;  – сушить, прокладывая вату под прессом | | | | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя); | - волевая *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии;  формулировать и удерживать учебную задачу | | | | | | | | | | | | | | | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;  -поиск и выделение необходимой информации  подведение под понятия, выведение следствий  анализ объектов с целью выделения признаков | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем | | | | | | | |
| 2 | 10.09 | Использование природных материалов человеком. Правила закладки и хранения природного материала | 1 | 10.09 | Знать особенности труда человека осенью.  Уметь правильно заготавливать и сохранять собранный природный материал | | | | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается | формулировать и удерживать учебную задачу  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;- составлять план и последовательность действий | | | | | | | | | | | | | | | синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая построение логической цепи рассуждений | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем | | | | | | | |
| 3 | 17.09 | Инструктаж по ТБ при работе с природным материалом. Панно из листьев «Осенний узор» | 1 | 17.09 | Знать:  – понятие «панно»;  – правила безопасного труда  с инструментами.  Уметь правильно применять инструменты при работе с природным материалом | | | | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | формулировать и удерживать учебную задачу  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;- составлять план и последовательность действий;  устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели; | | | | | | | | | | | | | | | синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая построение логической цепи рассуждений | | | | | | | | ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 4-5 | 24.09-  1.10 | Работа с природным материалом. Панно «Животный мир» | 2 | 24.09-  1.10 | Знать понятие «композиция».  Уметь:  – правильно выбирать природный материал для изображения животных;  – соединять детали с помощью клея | | | | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;- составлять план и последовательность действий  устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели; | | | | | | | | | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая  анализ объектов с целью выделения признаков | | | | | | | | ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 6 | 08.10 | Работа с природным материалом. Аппликация «Цветы» из осенних листьев | 1 | 08.10 | Составлять свою композицию панно «Животный мир» из осенних листьев | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  - п*ланирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  синтез как составление целого из частей | | | | | | | | ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения,  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 7 | 15.10 | Работа с природным материалом. Панно «Цветочный хоровод» | 1 | 15.10 | правильно выбирать природный материал;  – создать декоративные композиции с техникой аппликационных работ | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  п*ланирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий  *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  синтез как составление целого из частей | | | | | | | | ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 8 | 22.10 | Технологические свойства соломы. Масленичная кукла из соломы | 1 |  | особенности работы с соломой;  резать ножницами пучок соломы, перевязывать его нитками, связывать в пучок, переплетать | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  п*ланирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель синтез как применять правила и пользоваться инструкциями составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 9 | 31.10 | Использование бумаги и текстильного материала для оформления изделия из соломы. Одежда для соломенной куклы | 1 |  | Знать понятие «выкройка»;  особенности работы с бумагой  и текстильным материалом.  использовать бумагу и текстильный материал для оформления изделия;  – кроить ткань;  – вырезать детали одежды;  соотносить результат деятельности с образцом | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  п*ланирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 10 | 14.11 | Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо» | 1 |  | – понятие «сувенир»;  особенности работы с яичной скорлупой.  сравнивать бумагу и ткань  по основным свойствам: строению, прочности, гибкости;  – оформлять сувенир и приклеивать крепёжную петлю;  – выбирать материал в зависимости от назначения и конструкции изделия | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  п*ланирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 11 | 21.11 | Коллекция семян и плодов. Декоративная композиция из семян «Коллекция насекомых» | 1 |  | определить виды коллекции;  – выбрать материал с учетом формы изделия;  обсуждать план организации рабочего места;  рационально размещать материал и инструменты | | | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  п*ланирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 12 | 28.11 | Декоративная композиция из семян «Подводный мир» | 1 |  | изготовить изделие по предложенному плану | | | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий  контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 13 | 05.12 | Декоративная композиция из семян «Аквариум с рыбкой» | 1 |  | выполнить компози  цию  по собственному замыслу | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 14 | 12.12 | ***Домашний труд***  Правила ухода за одеждой | ***2 часа***  1 |  | выполнять мелкий ремонт одежды с использованием текстиль  ных материа  лов;  пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями | | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий  контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков Знакомство с приёмами закрепления конца нитки узлом, пришивания пуговицы с двумя отверстиями. | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 15 | 19.12 | Декоративное оформление предметов быта и жилища | 1 |  | изготовить подарок и выполнить декоратив  ное оформле  ние предметов быта и жилища | | | | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий  контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель,  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 16 | 26.12 | ***Изготовление изделий из бумаги***  Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки. | 14  1 |  | изготовить подарок и выполнить декоратив  ное оформле  ние предметов быта и жилища | | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи | | | | | | | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Познакомить с приёмом складывания листа. Закреплять умение резать ножницами; развивать логическое мышление | | | | | | | | Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. | | | | | | | |
| 17  18 | 09.01  16.01 | Инструктаж по ТБ при работе с ножницами. Разметка сгибанием. Аппликация «Этикетка».  Ось симметрии. Аппликация «Этикетка». | 1  1 |  | оформить этикетки с помощью апплика  ции, трафарета или штампа | | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий  контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей  анализ объектов с целью выделения признаков | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 19 | 23.01 | Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт» | 1 |  | изготовить изделие  по чертежу | | | мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия | | | | | | | | | *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  п*ланирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий  контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона | | | | | | | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей | | | | | | | | умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения  предлагать помощь и сотрудничество | | | | | | | |
| 20 | 30.01 | Изделия из пластичных материалов. Грибы из пластилина | 1 |  | выполнять объемные предметы;  – делать из шара овальную тонкую пластину;  – работать по плану;  – украшать изделия | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи | | | | | | | Конструировать и моделировать изделия на основе природных форм и конструкций (мозаика из геометрических фигур). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Формировать приёмы выполнения мозаики. Развивать воображение. | | | | | | | | Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении | | | | | | | |
| 21 | 06.02 | Изделия из пластичных материалов. композиция «Космос» | 1 |  | – слепить фигурки из пластили  на;  выполнить заготовки для фигур ракеты, космонав  та;  сформировать умение работать стекой. | | | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов | | | | | | | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Конструировать и моделировать изделия. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Овладение приёмом получения из прямоугольного листа бумаги квадратной заготовки Развивать логическое мышление.. | | | | | | | | Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. | | | | | | | |
| 22 | 13.02 | Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка | 1 |  | умение надрезать, разрезать до определенной точки;  выполнять разметку по шаблону;  последовательно выполнять работу | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи | | | | | | | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Конструировать и моделировать изделия. Делать разметку по шаблону. Закреплять умение резать ножницами; ровно складывать заготовку; развивать воображение | | | | | | | | Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. | | | | | | | |
| 23 | 20.02 | Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка» | 1 |  | читать чертеж;  выполнять разметку по месту;  указывать точное место на заготовке;  соединять детали кнопкой | | | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи | | | | | | | Конструировать и моделировать изделия. Закреплять умение резать ножницами; ровно складывать заготовку, соединять капельным склеиванием; развивать воображение. Работа над различением приёмов «складывать» и «сгибать». | | | | | | | | Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками | | | | | | | |
| 24 | 27.02 | Воздушный транспорт «Самолет». Разметка по клеткам деталей самолета | 1 |  | создать модель самолетов  из бумаги;  соблюдать последовательность технологи  ческих операций при изготовлении и сборке самолета под контролем учителя | | | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов. | | | | | | | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Изготовление шаблона. Делать разметку по шаблону. Закреплять умение резать ножницами, складывать заготовку пополам, размечать детали с помощью кальки и копирки, соединять склеиванием | | | | | | | | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебной практической работы: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Уметь слушать и вступать в диалог. | | | | | | | |
| 25 | 06.03 | Этапы проектирования. Конкурс проектов «Бумажный змей» | 1 |  | создать проект | | | | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов. | | | | | | | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные ткани; их виды, физические свойства, способы обработки. Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Размечать детали с помощью кальки и копирки, .Изготовление выкройки. Делать разметку по шаблону. Закреплять умение резать ножницами. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | | | | | | | | Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками | | | | | | | |
| 26-27 | 13.03  20.03 | Работаем с бумагой. Гофрированные подвески «Куколка», | 2 |  | Знать способ обработки бумаги «гофрирование».  Анализировать предлагаемое изделие;  определять последовательность изготовления изделия;  гофрировать заготовки из бумаги; выполнять разметку по клеточкам | | | | | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов. | | | | | | | Знакомство с тем, как отмерять длину нитки, вдеть её в иголку; формировать умение раскраивать две одинаковые детали, выполнять шов «вперёд иголку». Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Размечать детали с помощью кальки и копирки, .Изготовление выкройки. Делать разметку по шаблону. Закреплять умение резать ножницами. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | | | | | | | | Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками | | | | | | | |
| 28 | 03.04 | Конкурс проектов «Весенняя регата». Модель «Парусник» | 1 |  | Создание, защита проекта | | | | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Воспитывать трудолюбие. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов. | | | | | | | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. .Изготовление выкройки. | | | | | | | | Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. | | | | | | | |
| 29 | 10.04 | Техника оригами. Динамическая модель «Птицы» | 1 |  | Создать динамическую модель «Птицы». | | | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов | | | | | | | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. .Изготовление выкройки. Раскраивать детали, | | | | | | | | Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. | | | | | | | |
| 30  31 | 17.04  24.04 | ***Изготовление изделий из текстильных материалов***  Знакомство с текстильным материалом. Инструктаж по ТБ при работе с ножницами, иглами. «Мешочки для всякой всячины»  Обработка текстильного материала. Изделия «Мешочки для всякой всячины» | ***5 часов***  1  1 |  | Умение выбирать материалы с учетом их свойств;  анализировать свойства текстильных материалов; | | | Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов | | | | | | | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. выполнять шов «вперёд иголку».Конструировать и моделировать изделия. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Развивать воображение. Составлять композицию из подготовленных деталей. Приклеивать детали на основу из ткани. | | | | | | | | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебной практической работы: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Уметь слушать и вступать в диалог | | | | | | | |
| 32  33 | 08.05  15.05 | Обработка текстильного материала  ( наматывание ниток на шаблон, связывание ниток в пучок, моделирование из ниток).  Декоративное оформление игрушек. Моделирование по теме «Веселый зверинец» | 1  1 |  | выполнить швы «змейка», «веревочка», «цепочка», «роспись», «через край»;  пришить пуговицы;  оформить изделие вышивкой  и пуговиц  ами | | | Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов | | | | | | | Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Конструировать и моделировать изделия. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Развивать воображение. | | | | | | | | Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками | | | | | | | |
| 34 | 22.05 | Декоративное оформление игрушек. Моделирование по теме «Веселый зверинец» | 1 |  | выполнить швы «змейка», «веревочка», «цепочка», «роспись», «через край»;  пришить пуговицы;  оформить изделие вышивкой  и пуговиц  ами | | | Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду. | | | | | | | | | Постановка учебной задачи. | | | | | | | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Развивать воображение. | | | | | | | | Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками | | | | | | | |
|  |  |  | Итого34 |  |  | | |  | | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | | | | |