|  |  |
| --- | --- |
|  | Администрация города Дубны Московской области  Управление народного образования  ***Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение***  ***«Средняя общеобразовательная школа №5***  ***г. Дубны Московской области» («Школа №5»)*** |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«УТВЕРЖДАЮ»

директор школы № 5

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В.И. Стенгач

приказ №\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

УЧЕБНОГО КУРСА\_\_Технология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ИЗУЧАЕМОГО на\_\_ базовом уровне\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КЛАСС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3А\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.учителя\_\_\_\_\_\_\_ КривоваТ.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рассмотрено на заседании

педагогического совета № 1

от 30.08.2019 года.

2019 год

**Рабочая программа**

по технологии, 3 класс

Авторы:Рагозина Т.М., Гринева А.А., Мылова И.Б..

**УМК «Перспективная начальная школа»**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии для 3 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и на основе авторской программы Т. М. Рагозиной, В. В. Кузнецовой УМК «Перспективная начальная школа» и ориентирована на работу по учебнику: Рагозина Т.М., Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология 3 класс, М: Академкнига/Учебник, 2017.

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

* Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ.
* Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10 2009г. № 373).
* Приказ Министерства образования РФ от 19.12.2012г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2019/2020 учебный год».
* Основная образовательная программа МБОУ "Дубненская средняя общеобразовательная школа №5"
* Учебный план МБОУ "Дубненская средняя общеобразовательная школа №5" на 2019-20 г.г.
* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения общеобразовательных учреждениях», зарегистрированные в Минюсте России .

Главной специфической чертой уро­ков по технологии является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-практи­ческой деятельности, которая обеспечивает реальное вклю­чение в образовательную деятельность различных структурных компонентов личности — интеллектуального (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственно­го воображения), эмоционально-эстетического, духовно-нрав­ственного, физического в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья ребенка.

Духовно-нравственное развитие на уроках технологии пред­полагает воспитание ценностного отношения к материальной культуре как продукту творческой предметно-преобразующей деятельности человека, к природе как источнику сырьевых ре­сурсов; воспитание трудолюбия, организованности, добросо­вестного и ответственного отношения к делу, инициативности, любознательности, потребности помогать другим, уважения к труду людей и результатам труда.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач обеспечивает развитие конструкторско - технологического мышления, пространственного воображения.

Физическое развитие на уроках обусловлено тем, что работа учащихся сочетает в себе умственные и физические действия. Выполнение технологических операций связано с определенной мускульной работой, в результате которой активизируются об­менные процессы в организме, а вместе с ними — рост клеток и развитие мускулов.

Эмоционально-эстетическое развитие на уроках технологии осуществляется самыми разными средствами. Это зависит от со­стояния рабочего помещения, культуры и организации работы обу­чающих, качества закупленных и заготовленных материалов, инстру­ментов и приспособлений, изготовляемых поделок, которые должны удовлетворять основным требованиям и правилам, по которым соз­дается гармоничная рукотворная среда обитания человека.

Технология как учебный предмет является комплексным и ин­тегративным по своей сути. В содержательном плане он предпо­лагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика— моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по моде­ли в материальном виде, мыслительная трансформация объек­тов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигура­ми, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство— использование средств ху­дожественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир— рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-худо­жественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как соз­дателя материально-культурной среды обитания, изучение этно­культурных традиций.

Родной язык— развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов прак­тической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и постро­ении плана деятельности; построение логически связанных выска­зываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение— работа с текстами для создания об­раза, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на реше­ние следующих задач:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельно­сти человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творче­ской самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-техноло­гических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, твор­ческого мышления;
* формирование внутреннего плана деятельности на осно­ве поэтапной обработки предметно-преобразовательных дей­ствий, включающих целеполагание, планирование (умение со­ставлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, кор­рекцию и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования ком­пьютера; поиска (проверки) необходимой информации в слова­рях, каталоге библиотеки.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и учебным планом школыучебный предмет «Технология» представлен впредметной области«Техноло­гия». На его изучение в 3 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Ценностные ориентиры содержания образования включают в себя: -развитие умения учитьсякак первого шага к самообразова­нию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познаватель­ных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к ор­ганизации своей деятельности (планированию, контролю, оценке); -развитие самостоятельности, инициативы и ответствен­ности личностикак условия ее самоактуализации: развитие го­товности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремленности и настойчиво­сти в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; способности уважать результаты труда других людей; -развитие ценностно-смысловой сферы личностина основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: фор­мирования эстетических чувств и чувства прекрасного через зна­комство с национальной и отечественной материальной культурой; -формирование психологических условий развития обще­ния, сотрудничествана основе: доброжелательности, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

2. Содержание учебного предмета (34 час.)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Ос­новы культуры труда, самообслуживание.

Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, тек­стильных материалов. Традиции и творчество мастеров в соз­дании изделий из текстильных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с транспортом для перевозки гру­зов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

Организация рабочего места для работы с глиной, металла­ми, деталями конструктора. Анализ задания, планирование тру­дового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изде­лии, выбор лучшего варианта. Результат проектной деятельно­сти — «Парк машин для перевозки грузов», «Модели сельскохо­зяйственной техники».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и при­способлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ре­монта книг, декоративное оформление культурно-бытовой среды.

1. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Пластические материалы. Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилина по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу. Подготовка глины к работе.

Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, рас­крашивание.

*Практические работы*: лепка декоративных игрушек, рельеф­ных пластин.

Бумага и картон. Практическое применение картона в жиз­ни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробоч­ный, гофрированный. Свойства картона: цветной и белый, гиб­кий, толстый и тонкий, гладкий и шероховатый, однослойный и многослойный, блестящий и матовый. Виды бумаги, использу­емые на уроках, и их свойства: чертежная (белая, толстая, ма­товая, плотная, гладкая, прочная). Сравнение свойств разных видов картона между собой и с бумагой. Выбор картона для из­готовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование картона.

Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз.

Инструменты и приспособления для обработки картона: ка­рандаши простые (твердость ТМ), ножницы, канцелярский ма­кетный нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, дощечка для выполнения работ с макетным ножом и шилом. Приемы безопасного исполь­зования канцелярского макетного ножа, шила.

Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разреза­ние и вырезание ножницами, надрезание канцелярским ма­кетным ножом, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику, сшивание деталей нитками и скобами, сборка скотчем и проволокой, оклеивание кантом, оформление ап­пликацией, сушка.

*Практические работы:* изготовление меры для измерения углов, подставок для письменных принадлежностей, коробок со съемной крышкой, упаковок для подарков, новогодних игрушек, открыток, ремонт книг с заменой обложки, изготовление декора­тивных панно, фигурок для театра с подвижными элементами по рисунку (простейшему чертежу, схеме, эскизу).

Текстильные материалы. Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тка­ней животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности. Эко­номное расходование ткани при раскрое парных деталей. Вы­бор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Приемы работы с текстильными материалами: закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

*Практические работы*: изготовление кукол для пальчикового театра, коллажей, аппликаций из ниток, декоративное оформ­ление изделий (открыток, обложек записных книг, подвесок для новогодней елки).

Металлы. Виды проволоки, используемой на уроках: цветная в пластиковой изоляции, тонкая медная. Экономное расходова­ние материалов при разметке.

Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение.

Практические работы: изготовление брелка, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

Пластмассы. Пластмассы, используемые в виде вторично­го сырья: разъемные упаковки-капсулы. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пластмасс.

Инструменты и приспособления для обработки упаковок-кап­сул: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом.

Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание ши­лом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумаги.

*Практические работы*: изготовление игрушек-сувениров.

1. Конструирование и моделирование.

Виды и способы соединения деталей. Общее представле­ние о конструкции прибора для определения движения тепло­го воздуха, часов, грузового транспорта и сельскохозяйствен­ной техники (трактора). Конструирование и моделирование из металлических стандартных деталей технических моделей по технико-технологическим условиям.

*Практические работы*: создание устройства из полос бума­ги, устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха, змейки для определения движения теплого воздуха, палетки, моделей часов для уроков математики, тележки-платформы.

1. Практика работы на компьютере

Компьютер и дополнительные устройства, подключае­мые к компьютеру.

Компьютер как техническое устройство для работы с инфор­мацией. Правила поведения в компьютерном классе.

Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение.

Носители информации. Электронный диск. Дисковод как тех­ническое устройство для работы с электронными дисками. При­емы работы с электронным диском, обеспечивающие его со­хранность.

Основы работы за компьютером.

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение ра­боты на компьютере. Организация работы на компьютере с со­блюдением санитарно-гигиенических норм.

Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компью­терные программы. Первоначальное понятие об управлении ра­ботой компьютерной программы. Управление работой компью­терной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компью­тер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиениче­ских норм.

Технология работы с компьютерными программами.

Компьютерные программы для создания и показа презента­ций. Работа с графическими объектами в программах для соз­дания и показа презентаций.

Графические редакторы, их назначение и возможности ис­пользования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Содержание | Кол-во часов |
| **Технология ручной обработки материалов. Элемент графической грамоты.** | | **21** |
| 1 | Работа с пластическими материалами. Лепка игрушек из глины. | 1 |
| 2 | Лепка де­коративных пластин. | 1 |
| **Работа с картоном и бумагой.** | | |
| 3 | Работа с бумагой.Устройство из полос бумаг. | 1 |
| 4 | Работа с картоном и бумагой.Мера для измерения углов | 1 |
| 5 | Подставка для пись­менных принадлеж­ностей. | 1 |
| 6 | Коробка со съемной крышкой. | 1 |
| 7 | Устройство для опре­деления на­правления движения теплого воздуха. | 1 |
| **Работа с текстильными материалами.** | | |
| 8 | Работа с текстильными материалами. Куклы для пальчиково­го театра | 1 |
| 9 | Коллаж. | 1 |
| 10 | Работа с бумагой. Змейка для определе­ния движения теплого воздуха. | 1 |
| 11 | Упаковка для подар­ков. | 1 |
| **Работа с текстильными материалами** | | |
| 12 | Работа с текстильными материалами.Аппликация из ниток. | 1 |
| 13 | Декоратив­ное оформ­лениеизделий вы­шивкой. | 1 |
| 14 | Работа с бумагой и картоном. Палетка. | 1 |
| 15 | Новогодниеигрушки. | 1 |
| **Металлы.** | | |
| 16 | Работа с проволокой. Брелок из проволоки. | 1 |
| 17 | Работа с бумагой и картоном. Открытка-ландшафт. | 1 |
| 18 | Ремонт книг с заменой обложки. | 1 |
| 19 | Подарочные открытки из гофри­рованного картона. | 1 |
| **Работа с пластмассовыми упаковками.** | | |
| 20 | Работа с пластмассовыми упаковками.Игрушки- сувениры из пласт­массовых упаковок- капсул. | 1 |
| 21 | Декоратив­ное панно. | 1 |
| **Конструирование и моделирование** | | **3** |
| 22 | Картонные фигурки с элементами движения для театра. | 1 |
| 23 | Работа с конструктором. | 1 |
| 24 | Проект кол­лективного создания парка машин для перевоз­ки грузов. | 1 |
| **Практика работы на компьютере** | | **10** |
| 25-26 | Компьютер и допол­нительные устройства, под­ключаемые к компью­теру. | 2 |
| 27-30 | Основы работы за компьютером. | 4 |
| 31-34 | Технология работы с компьютерными программами. | 4 |
|  | **Итого:** | **34** |

**4. Планируемые результаты изучения предмета**

В результате изучения предмета к концу 3 класса у обучающихся будут сформированы следующие результаты:

**Личностные УУД**

1. Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий.

2. Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.

3. Проектная деятельность.

4. Контроль и самоконтроль.

Учебник 3 класса: с. 8, 12, 23, 24, 32, 34, 42, 53, 54, 67.

**Регулятивные УУД**

1. Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

2. Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.

3. Самоконтроль и корректировка хода практической работы.

4. Самоконтроль результата практической деятельности путем

сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).

5. Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.

Учебник 3 класса: с. 7, 9, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22,

24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42,

43, 44, 45, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61,

62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 73, 74.

**Познавательные УУД**

1. Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях.

2. Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры.

3. Чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).

4. Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями.

5. Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов.

6. Сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями.

7. Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки.

8. Анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий.

9. Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.

10. Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.

11. Поиск необходимой информации в Интернете.

Учебник 3 класса: с. 6, 10, 12, 17, 19, 23, 26, 28, 34, 44, 46, 54,

59, 62, 70, 72.

**Коммуникативные УУД**

1. Учет позиции собеседника (соседа по парте).

2. Умение договариваться, приходить к общему решению в ходе совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере.

3. Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте).

4. Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

Учебник 3 класса: с. 11, 14, 21, 46, 71, 75.

**Предметные результаты:**

*Обучающиеся научатся:*

- рассказывать о практическом применении картона и тек­стильных материалов в жизни;

- рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой текстильных материалов;

- рассказывать о современных профессиях (в том числе про­фессиях своих родителей), связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;

- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;

- осуществлять сотрудничество при выполнении коллектив­ной работы;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию (под­бор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, декоративное оформление культурно-быто­вой среды);

- отбирать картон с учетом его свойств;

- применять приемы рациональной и безопасной рабо­ты ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), колющими (шило);

- экономно размечать материалы по линейке и по угольнику;

- работать с простейшей технической документацией: рас­познавать эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, металлы, утилизи­рованные материалы) оптимальные и доступные технологиче­ские приемы их ручной обработки;

- изготавливать плоскостные изделия по эскизам;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраива­ние, придание новых свойств конструкции;

- выполнять действия по моделированию и преобразованию модели;

- создавать несложные конструкции изделий по технико-тех­нологическим условиям.

*По разделу «Практика работы на компьютере»*

*обучающиеся научатся:*

- рассказывать об основных источниках информации;

- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;

- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);

-называть дополнительные компьютерные устройства (прин­тер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеока­мера, видеопроектор, звуковые колонки);

- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;

- соблюдать безопасные приемы труда при работе на ком­пьютере;

- включать и выключать компьютер;

- использовать приемы работы с дисководом и электронным диском;

- использовать приемы работы с мышью;

- работать с прикладной программой, используя мышь, осущест­влять навигацию по программе, используя элементы управления;

- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;

- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

*- ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);*

*- осуществлять проектную деятельность;*

*- создавать образ конструкции с целью решения определен­ной конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале.*

**Календарно – тематическое планирование**

***по технологии в 3–классе***

УМК «Перспективная начальная школа»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во**  **часов** | **План** | **Факт** |
|  | **Технология ручной обработки материалов. Элемент графической грамоты.** | **21** |  |  |
| 1 | Т.Б. при работе с глиной.  Лепка игрушек из глины. | 1 | 04.09 |  |
| 2 | Лепка де­коративных пластин | 1 | 11.09 |  |
| 3 | Работа с бумагой. Т.Б. при работе с ножницами.  Устройство из полос бумаги. | 1 | 18.09 |  |
| 4 | Работа с картоном и бумагой. Т.Б. При работе с клеем.  Мера для измерения углов. | 1 | 25.09 |  |
| 5 | Т.Б. При работе с клеем, ножницами.  Подставка для пись­менных принадлеж­ностей. | 1 | 02.10 |  |
| 6 | Т.Б. при работе с ножницами.  Коробка со съемной крышкой. | 1 | 09.10 |  |
| 7 | Т.Б. при работе с ножницами.  Устройство для опре­деления на­правления движения теплого воздуха. | 1 | 16.10 |  |
| 8 | Работа с текстильными материалами.Т.Б. при работе с ножницами, швейной иглой, булавкой.Куклы для пальчиково­го театра. | 1 | 23.10 |  |
| 9 | Т.Б. при работе с ножницами.Коллаж. | 1 | 06.11 |  |
| 10 | Работа с бумагой. Т.Б. при работе с ножницами, шилом.  Змейка для определе­ния движения теплого воздуха. | 1 | 13.11 |  |
| 11 | Т.Б. при работе с ножницами. Упаковка для подар­ков. | 1 | 20.11 |  |
| 12 | Работа с текстильными материалами. Т.Б. при работе с ножницами.  Аппликация из ниток. | 1 | 27.11 |  |
| 13 | Т.Б. при работе с ножницами, швейной иглой.  Декоратив­ное оформ­ление изделий вы­шивкой. | 1 | 04.12 |  |
| 14 | Т.Б. при работе с ножницами, макетным ножом.Палетка. | 1 | 11.12 |  |
| 15 | Т.Б. при работе с ножницами, швейной иглой, клеем.  Новогодниеигрушки. | 1 | 18.12 |  |
| 16 | Работа с проволокой.Т.Б. при работе с проволокой.  Брелок из проволоки. | 1 | 25.12 |  |
| 17 | Работа с бумагой и картоном. Т.Б. при работе с ножницами, клеем.  Открытка-ландшафт. | 1 | 15.01 |  |
| 18 | Т.Б. при работе со швейной иглой, клеем.  Ремонт книг с заменой обложки. | 1 | 22.01 |  |
| 19 | Т.Б. при работе с ножницами, клеем, шилом.  Подарочные открытки из гофри­рованного картона. | 1 | 29.01 |  |
| 20 | Работа с пластмассовыми упаковками. Т.Б. при работе с ножницами, шилом. Игрушки - сувениры из пласт­массовых упаковок – капсул. | 1 | 05.02 |  |
| 21 | Т.Б. при работе с ножницами, клеем.Декоратив­ное панно. | 1 | 12.02 |  |
|  | **Конструирование и моделирование** | **3** |  |  |
| 22 | Т.Б. при работе с ножницами, шилом.  Картонные фигурки с элементами движения для театра. | 1 | 19.02 |  |
| 23 | Т.Б. при работе с отверткой.  Приемы работы с деталями конструктора. | 1 | 26.02 |  |
| 24 | Проект кол­лективного создания парка машин для перевоз­ки грузов. | 1 | 04.03 |  |
| **Раздел «Практика работы на компьютере»** | | | | |
| **Компьютер и допол­нительные устройства, под­ключаемые к компью­теру** | | | | |
| 25 | Правила безопасной работы с компьютером.  Компьютер как техническое устройство работы с информацией. | 1 | 11.03 |  |
| 26 | Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру. Носители информации. Работа с электронным диском. | 1 | 18.03 |  |
| ***Основы работы за компьютером*** | | | | |
| 27 | Приемы работы с мышью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере. | 1 | 01.04 |  |
| 28 | Управление работой компьютерных программ. | 1 | 08.04 |  |
| 29 | Знакомство с клавиатурой компьютера. Правила работы. | 1 | 15.04 |  |
| 30 | Закрепление и обобщение учебного материала по темам:  «Техническое устройство», «Основы работы на компьютере». | 1 | 22.04 |  |
| ***Технология работы с компьютерными программами*** | | | | |
| 31 | Правила безопасной работы с компьютером.  Работа с графическими объектами в программе создания и показа презентаций. | 1 | 29.04 |  |
| 32 | Создание и показ презентаций. | 1 | 06.05 |  |
| 33 | Графический редактор | 1 | 13.05 |  |
| 34 | Завершение работы на компьютере. Закрепление и обобщение учебного материала. | 1 | 20.05-27.05 |  |

«СОГЛАСОВАНО» «СОГЛАСОВАНО»

рук. ШМО (ГМО) зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пр. №\_\_\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.