|  |  |
| --- | --- |
|  | Администрация города Дубны Московской областиУправление народного образования***Муниципальное общеобразовательное учреждение*** ***«Средняя общеобразовательная школа №5*** ***г. Дубны Московской области» («Школа №5»)*** |

 «УТВЕРЖДАЮ»

 директор школы № 5

 В.И.Стенгач

 приказ №\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного КУРСА\_\_\_\_\_\_русское речевое общение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ИЗУЧАЕМОГО НА\_\_\_\_базовом\_\_\_\_ уровне\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КЛАСС\_\_\_\_\_\_\_\_\_11 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.учителя\_\_\_\_\_\_\_Смирнова Екатерина Геннадьевна\_\_\_\_\_

Рассмотрено на заседании

педагогического совета № 1

от 30.08.2019 года.

2019 год

«СОГЛАСОВАНО» «СОГЛАСОВАНО»

рук-ль ШМО(ГМО) зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пр. №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_2019 г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

Рабочая программа по русскому речевому общению

(общеобразовательный уровень)

11 класс

Пояснительная записка

Автор программы: Шаталова В. М.

**Реквизиты программы: Шаталова В.М. Культура русского речевого общения.** Программа, требования к уровню знаний, умений, навыков, контрольно-измерительные материалы.– М.: Изд-во МГОУ, 2005 г.

Учебное пособие для учащихся:

**Шаталова В.М. Культура русского речевого общения**. Учебное пособие для учащихся 10–11 классов общеобразовательных учреждений Московской области. – М.: Изд-во МГОУ, 2012 г.

Методическое пособие для учителя:

**Шаталова В.М. Культура русского речевого общения.** Программа, требования к уровню знаний, умений, навыков, контрольно-измерительные материалы.– М.: Изд-во МГОУ, 2012 г.

Программа рассчитана на 2 года обучения: в 10 и 11 классе (68 учебных часов)

По учебному плану школы – 17 часа в 11 классе. В связи с уменьшением количества часов дидактические единицы не сокращаются, а сокращается количество часов на изучение каждого раздела.

**Основное содержание курса**

Проблема речевой подготовки школьников относится к одной из актуальнейших в современной системе образования. Программа учебного предмета «Культура русского речевого общения» определяет содержание коррекции и совершенствования речевой подготовки старшеклассников, формирование их речевой деятельности и речевого поведения, соответствующих социальному заказу современного общества и требованиям к формированию языковой личности. В 10–11 классах идёт процесс дальнейшего развития языковой личности. Особенностью изучения русского языка в старших классах является то, что обучение ориентировано на коррекцию и совершенствование навыков и умений грамматически правильной, точной, логичной, выразительной, уместной и целесообразной устной и письменной русской речи; навыков и умений коммуникативно-целесообразного использования языковых средств в разных сферах и средах речевого общения.

Содержание данного учебного предмета определено не только целью развития культуры русского речевого общения как доминирующего признака общей культуры выпускника школы, но и целью возрождения национального самосознания средствами языка, что определяет как теоретическо-практическое знание, так и ее воспитательно-патриотическое значение.

В учебный предмет «Культура русского речевого общения» включается работа над текстом как феноменом речевого общения.

Знания о речевом общении и речевом воздействии, о восприятии, воспроизведении, порождении русской речи, о национальной речевой традиции, речевом идеале, речевом поведении (культуре речи и культуре мысли) и т.д. должны стать инструментом коррекции и совершенствования знаний о речеведческих понятиях и коммуникативных (речевых) навыках и умениях.

В результате работы учащиеся должны быть подготовлены к представлениям социальной роли русской речи, родного языка в жизни современного общества, о качествах культурного в речевом отношении активного члена общества – человека; владеющего устной и письменной речью, отвечающей коммуникативным требованиям:

* грамматической правильности, точности, логичности, выразительности, уместности и целесообразности;
* знающим правила языковой и стилистической нормы, человека, способного на этой основе оценить свою и чужую речь, исправить ошибки и недочеты;
* свободно пользоваться теоретическим и практическим материалом по культуре речи, соблюдая правила русского красноречия, т.е. человека, умеющего анализировать речевую ситуацию и выбирать наиболее эффективную стратегию и тактику речевого поведения.

**УЧЕБНО\_МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ**

1. Шаталова В. М., Зубакина О. Н. Русское речевое общение. Программа, требования к знаниям, умениям, навыкам, контрольно– измерительные материалы. -М.: изд-во МГОУ, 2005г.
2. Шаталова В. М., Зубакина О. Н. Учебное пособие для учащихся 10-11классов общеобразовательных учреждений Московской области.- М.: изд-во МГОУ, 2012г.
3. Шаталова В. М., Зубакина О. Н. Русское речевое общение. Методическое пособие для учителя. - М.: изд-во МГОУ, 2012г.
4. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. -М., Просвещение, 2009.
5. Введенская Л.А. и др. Русский язык и культура речи-М., Просвещение, 2010.
6. Голуб И.А. Стилистика русского языка. – М.-, Просвещение, 2009.
7. Русский язык и культура речи /Под ред. В.Г. Максимова, 2010.
8. Соппер Т. Основы искусства речи. – М.: 2009.

***Интернет- ресурсы***

[http://sputnik.mto.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fsputnik.mto.ru)

[http://ps.1september.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fps.1september.ru)

[http://www.ipo.spb.ru/journal/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.ipo.spb.ru%2Fjournal%2F)

[http://www.ndce.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.ndce.ru)

[http://balass.webzone.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fbalass.webzone.ru)

[http://www.lbz.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.lbz.ru)

[http://www.vgf.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.vgf.ru)

[http://www.verbum-m.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.verbum-m.ru)

[http://www.vita-press.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.vita-press.ru)

[http://www.vlados.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.vlados.ru)

[http://www.drofa.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.drofa.ru)

[http://www.prosv.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.prosv.ru)

[http://www.edu-all.ru/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.edu-all.ru%2F)

[http://www.wikiznanie.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.wikiznanie.ru)

[http://ru.wikipedia.org](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org)

[http://www.megabook.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.megabook.ru)

[http://som.fsio.ru/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fsom.fsio.ru%2F)

[http://www.it-n.ru/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.it-n.ru%2F)

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ.**

В результате работы учащиеся должны быть подготовлены к представлениям социальной роли русской речи, родного языка в жизни современного общества, о качествах культурного в речевом отношении активного члена общества.

Учащиеся должны **знать/ владеть:**

·  грамматической правильной, точной, логичной, выразительной, уместной и целесообразной речью;

·  правила языковой и стилистической нормы, человека, способного на этой основе оценить свою и чужую речь, исправить ошибки и недочеты;

В результате изучения курса учащиеся должны **уметь:**

- осмысливать тему высказывания и строго соблюдать её границы;

- подчинять своё высказывание основной мысли;

- составлять план высказывания;

- отбирать материал, касающийся темы высказывания;

- излагать материал логически последовательно;

- выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами;

- совершенствовать своё высказывание;

- собирать материал из различных источников и систематизировать его;

- строить своё высказывание в определённой жанрово-композиционной форме;

- соблюдать стилевое единство текста;

- использовать эмоционально-экспрессивные и синонимические средства языка;

- кратко записывать основное содержание текста;

- строить устное публицистическое высказывание в композиционной форме, специфичной для устной речи. Свободно пользоваться теоретическим и практическим материалом по культуре речи, соблюдая правила русского красноречия, т. е. человека, умеющего анализировать речевую ситуацию и выбирать наиболее эффективную стратегию и тактику речевого поведения.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**:

  – обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях;

  – обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения;

– уточнения в словарях значений непонятных слов, норм написания и произношения;

  – владения нормами произношения и правописания слов, интонационного и *пунктуационного оформления предложений;*

– *овладения* нормами русского речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, извинение, благодарность, поздравление); в ситуациях повседневного и учебного общения.

 **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номера уроков** | **Наименования разделов, тем** | **Плановые** **сроки прохождения** | **Скорректированные сроки прохождения** |
|  **Т.1 Речевое воздействие в общении (4 н., 0,5 ч. в неделю)** |
| **1.** | **Логическое и эмоциональное воздействие (убеждение, внушение, побуждение, заряжания)** |  |  |
| **2.** | Условия речевого общения. |  |  |
| **3.** | Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. |  |  |
| **4.** | Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. |   |  |
|  **Т.2. Обучение красноречию (4н., 0,5 ч. в неделю)**  |
| **5.** | Ораторская речь. |  |  |
| **6.** | Роды и виды ораторской речи. |  |  |
| **7.** | Теория красноречия в ХIХ веке. |  |  |
| **8.** | Классификация видов красноречия. |   |  |
|  **Т.3. Правила русского красноречия. (12 н., 0,5 ч. в неделю)**  |
| **9-10.** | Правила русского красноречия. |  |  |
| **11-12.** | Композиция публичного выступления. |  |  |
| **13-15.** | Логические, эмоциональные, коммуникативно-контактные элементы публичного выступления. |  |  |
| **16-18.** | Этапы создания завершенного высказывания (риторический канон). |  |  |
| **19.** | Основные логические законы |  |  |
| **20.** | Контрольная работа. |   |  |
|  **Т.4. Лингвистическая любознательность. (2 н., 0,5 ч. в неделю)**  |
| **21.** | Лингвистическая любознательность, любовь к отечественному языку как составляющие культуру речевого общения.  |  |  |
| **22.** | Связь русского языка с культурой и историей России. |   |   |
|  **Т.5. Анализ образцов русских текстов разной стилевой и жанровой принадлежности (4 н., 0,5 ч. в неделю)**  |
| **23-24.** | Анализ образцов русских текстов разной стилевой и жанровой принадлежности. |  |  |
| **25.** | Язык художественной литературы. |  |  |
| **26.** | Стилистический анализ художественного текста. |  |  |
|  **Т.6. Практика создания собственного текста, соответствующего условиям речевого общения (8 н. , 0,5 ч. в неделю)** |
| **27 - 32.** | Практика создания собственного текста, соответствующего условиям речевого общения. |  |  |
| **33 –34.** | Творческая проектная работа. |   |  |

 Итого 34 ч.