|  |  |
| --- | --- |
|  | Администрация города Дубны Московской области  Управление народного образования  ***Муниципальное общеобразовательное учреждение***  ***«Средняя общеобразовательная школа №5***  ***г. Дубны Московской области» («Школа №5»)*** |

«УТВЕРЖДАЮ»

директор школы № 5

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В.И.Стенгач

приказ №\_\_\_1\_ от «\_\_30.08\_»\_\_\_\_\_2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО КУРСА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Технология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ИЗУЧАЕМОГО НА\_\_\_\_\_\_\_\_Базовом уровне \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КЛАСС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.учителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ефимова Валентина Евгеньевна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рассмотрено на заседании

педагогического совета № 1

от 30.08.2019 года.

2019 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии (технологии ведения дома) 5класс составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования 2010 №1897, примерной программы основного общего образования по технологии (технологии ведения дома), федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, базисного учебного плана, авторского тематического планирования учебного материала и требований к результатам образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом преемственности с примерными программами для начального общего образования.

**Тип программы:базовая**

**Цели обучения:**

• формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях;

• освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;

• овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда;

• развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

• воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

• получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Задачи обучения:**

• освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;

• освоение компетенций (учебно-познавательной, коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, информационно-технологической, ценностно-смысловой, проектно-исследовательской).

**Содержание программы**

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (1 ч)**

Основные теоретические сведения Понятие о проектной деятельности, творческих проектах, этапах их подготовки и реализации. Практические работы Выполнение эскизов проектов.

**ОФОРМЛЕНИЕ ИНТЕРЬЕРА (6 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере.

Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Отделка интерьера произведениями декоративно-прикладного искусства. Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления. Размещение оборудования на кухне.

Творческий проект «Кухня моей мечты». Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности. Практические работы

Творческий проект «Кухня моей мечты». Выполнение эскиза интерьера кухни. Защита проекта.

**КУЛИНАРИЯ (16 ч)**

**Санитария и гигиена (2 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, к хранению продуктов и готовых блюд. Правила мытья посуды. Безопасные приемы работы на кухне. **Практические работы**

Приведение помещения кухни в соответствие с требованиями санитарии и гигиены. Проведение сухой и влажной уборки. Рациональное размещение инструментов на рабочих местах. Безопасные приемы работы с оборудованием, инструментами, горячими жидкостями. Освоение способов применения различных моющих и чистящих средств. Оказание первой помощи при ожогах, порезах и других травмах.

**Здоровое питание (2 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Понятие о процессе пищеварения. Общие сведения о питательных веществах и витаминах. Содержание витаминов в пищевых продуктах. Пищевая пирамида. Первая помощь при пищевых отравлениях. Практические работы

Работа с таблицами по составу и количеству витаминов в различных продуктах. Работа с пищевой пирамидой.

**Технология приготовления пищи (12 ч)**

***Бутерброды, горячие напитки***

*Основные теоретические сведения*

Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Способы оформления открытых бутербродов. Требования к качеству бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов.

Виды горячих напитков. Способы заваривания кофе, какао, чая и трав.

**Практические работы**

Составление технологических карт приготовления бутербродов. Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов. Нарезка продуктов. Подбор ножей и разделочных досок. Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку.

**Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий**

*Основные теоретические сведения*

Виды круп, бобовых и макаронных изделий. Правила варки крупяных рассыпных, вязких и жидких каш, макаронных изделий. Технология приготовления блюд из бобовых, обеспечивающая сохранение в них витаминов группы В. Причины увеличения веса и объема при варке.

**Практические работы**

Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий; приготовление блюда. Определение необходимого количества жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров из крупы, бобовых и макаронных изделий. Чтение маркировки, штриховых кодов на упаковке.

**Блюда из овощей**

*Основные теоретические сведения*

Виды овощей, содержание в них минеральных веществ, белков, жиров, углеводов, витаминов. Методы определения качества овощей, содержание нитратов. Назначение, виды и технология механической и тепловой кулинарной обработки овощей. Виды салатов. Изменение содержания витаминов и минеральных веществ в зависимости от условий кулинарной обработки.

**Практические работы**

Современные инструменты и приспособления для механической обработки и нарезки овощей. Фигурная нарезка овощей для художественного оформления салатов. Выполнение эскизов оформления салатов для формы салатниц: круглой, овальной, квадратной. Приготовление блюд из сырых и вареных овощей. Жаренье овощей и определение их готовности.

**Блюда из яиц**

*Основные теоретические сведения*

Строение яйца. Способы определения свежести яиц. Приспособления и оборудование для приготовления блюд из яиц. Способы варки яиц. Практические работы

Определение свежести яиц. Первичная обработка яиц. Приготовление блюд из яиц. Выполнение эскизов художественной росписи яиц.

**Сервировка стола к завтраку. Творческий проект «Воскресный завтрак в моей семье»**

**(4 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Составление меню на завтрак. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом. Правила защиты проекта.

**Практические работы**

Выполнение эскизов художественного украшения стола к завтраку. Оформление готовых блюд и подача их к столу. Складывание тканевых и бумажных салфеток различными способами. Защита проекта.

**СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ» (28 ч)**

**Элементы материаловедения (4 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Долевая (основная) и поперечная (уточная) нити, кромка и ширина ткани. Ткацкие переплетения. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон.

Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей. Материалы, применяемые в декоративно-прикладном искусстве.

***Практические работы***

Изучение свойств нитей основы и утка. Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.

**Конструирование швейных изделий (6 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Фартуки в национальном костюме. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе. Фигура человека и ее измерение. Правила снятия мерок. Последовательность и приемы раскроя швейного изделия.

***Практические работы***

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа фартука в масштабе 1: 4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование фартука выбранного фасона. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия.

**Швейные ручные работы (2 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иголками, булавками, ножницами. Ручные строчки и стежки, виды ручных стежков и строчек. Размер стежков, ширина шва. Технические условия при выполнении ручных работ. Терминология ручных работ.

***Практическая работа***

Изготовление образцов ручных стежков и строчек.

**Элементы машиноведения (6 ч)**

*Основные теоретические сведения*

История швейной машины. Виды машин, применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина, ее технические характеристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

*Практические работы*

Подготовка универсальной бытовой швейной машины к работе. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям. Регулировка длины стежка. Терминология швейных работ. Выполнение образцов швов.

**Проект «Фартук для работы на кухне» (10 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Технология пошива фартука, обработка кармана, нижнего, боковых, верхнего срезов, обработка пояса. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий. Подготовка доклада к защите проекта.

**Практические работы**

Организация рабочего места. Подбор инструментов и материалов. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки фартука. Обмеловка и раскрой ткани. Перенос контурных и контрольных линий и точек на ткань. Обработка нижней части фартука швом вподгибку с закрытым срезом или тесьмой. Обработка накладных карманов, пояса. Соединение деталей изделия машинными швами. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия. Защита проекта.

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА (18 ч)**

**Декоративно-прикладное изделие для кухни (8 ч)**

**Творческий проект «Изделие в технике лоскутного шитья для кухни» (10 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Традиционные виды рукоделия и декоративно- прикладного творчества. Применение лоскутной пластики в народном и современном костюме, интерьере. Знакомство с видами лоскутной пластики. Композиция, цвет в лоскутном шитье. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты. Подготовка доклада к защите проекта. Практические работы

Зарисовка традиционных орнаментов лоскутной пластики, определение колорита и материалов для шитья изделия. Организация рабочего места. Выполнение эскизов прихватки, выполнение раскроя по шаблонам. Технология изготовления прихватки из лоскутков. Материалы, инструменты, оборудование. Защита проекта.

**Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса**

В результате освоения курса технологии 5 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями, навыками.

***Личностные результаты изучения предмета:***

• проявление познавательного интереса и активности в данной области предметной технологической деятельности;

• мотивация учебной деятельности;

• овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

• самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;

• смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);

• самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;

• нравственно-эстетическая ориентация;

* реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;

• развитие готовности к самостоятельным действиям;

• развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;

• гражданская идентичность (знание своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);

• проявление технико-технологического и экономического мышления;

• экологическое сознание (знание основ здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам).

Учебная деятельность на уроках технологии, имеющая практико-ориентированную направленность, предполагает освоение учащимися совокупности знаний по теории (понятия и термины), практике (способы и технологии выполнения изделий), способам осуществления учебной деятельности (применение инструкции, выполнение изделия в соответствии с правилами и технологиями), что обусловливает необходимость формирования широкого спектра УУД.

***Метапредметные результаты***изучения курса**:**

познавательные УУД:

• алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

• определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

• самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;

• моделирование технических объектов и технологических процессов;

• выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;

• диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;

• общеучебные и логические действия (анализ, синтез, классификация, наблюдение, построение цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);

• исследовательские и проектные действия;

• осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;

• формулирование определений понятий;

• соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

• соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

*коммуникативные УУД:*

• умения работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;

• владение речью;

*регулятивные УУД:*

• целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;

• самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия);

• саморегуляция.

***Предметные результаты*** освоения курса предполагают сформированность следующих умений:

• осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, кулинарии и обработки тканей для проектирования и создания объектов труда;

• разрабатывать и оформлять интерьер кухни и столовой изделиями собственного изготовления, чистить посуду из металла, стекла, керамики и древесины, поддерживать нормальное санитарное состояние кухни и столовой;

• работать с кухонным оборудованием, инструментами, горячими жидкостями, проводить первичную обработку овощей, выполнять нарезку овощей, готовить блюда из сырых и вареных овощей, определять свежесть яиц и готовить блюда из них, нарезать хлеб для бутербродов, готовить различные бутерброды, горячие напитки, сервировать стол к завтраку;

• определять в ткани долевую нить, лицевую и изнаночную стороны;

• наматывать нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать ее скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки, регулировать длину стежка);

• выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом;

• читать и строить чертеж фартука, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;

• выполнять обработку накладных карманов и бретелей, подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, наметывать и настрачивать карманы, обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом, определять качество готового изделия;

• подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку и фактуре, пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами, соединять детали лоскутной пластики между собой, использовать прокладочные материалы.

**Место предмета**

На изучение предмета отводится 2 ч в неделю, итого 68 ч за учебный год. Предусмотрены практические работы и творческие проекты по каждому разделу.

Используемый учебно-методический комплект

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебника Н.В. Синицы, В.Д. Симоненко и рабочей тетради Н.В. Синицы, Н.А. Буглаевой «Технология. Технологии ведения дома: 5 класс общеобразовательных учреждений» (М.: Вентана-Граф), входящих в образовательную систему «Алгоритм успеха».

Автором рабочей программы были разработаны учебное и учебно-методическое пособия, представляющие собой технологические карты уроков для учащихся и для учителя (М.: ВАКО). Они позволяют контролировать процесс формирования знаний по изучаемой теме и диагностировать уровень сформированности УУД.

**Поурочное**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уро­ка** | **Дата проведения** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Технологии** | **Решаемые проблемы** | **Виды деятельности (элементы содержания, контроль)** |  |
| **план** | **факт** |
| **1** | 2 | **3** | **4** | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
| **Проектная деятельность (1ч)** | | | | | | | | |
| **1-2** | 06.09  04.09- | | Инструктажпо технике безопасности Проект­ная деятель ность на уроках «Техноло­гии» | Урок «откры­тия» нового знания | Проектной деятельности, личностно ориентирован­ного обучения, поэтапного формирования умственных действий, груп­повой работы | Что такое проект?  Ка­ковы осо­бенности проектной деятельно­сти?  Какова цель про­екта? | Формирование умений построения и реализации новых знаний, поня­тий и способов действий, мотивация к учебной деятельности: формули­рование цели изучения предмета «Технология». Беседа о содержании предмета «Технология», этапах про­ектирования.***Самостоятельная ра­бота:*** выполнение эскизов проектов. Контроль и самоконтроль (работа в группе): анализ вариантов эскизов проектов |  |
| **Оформление интерьера (5 ч)** | | | | | | | | |
| 3. | 13.09  11.09 |  | Интерьер кухни-сто-ловой. Обо­рудование кухни | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и проблемно­го обучения, личностно ориентирован­ного обучения, поэтапного формирования умственных действий, ин- формационно- коммуникаци- онные | В чем за­ключаются особенно­сти интерь­ера кухни? Планиров­ки кухни? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания: формулирование цели урока, актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проблемная беседа с использова­нием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), материала учебника о понятии *интерьер,* требованиях к интерьеру, способах размещения мебели, оборудования на кухне, вари­антах планировки.***Самостоятельная работа:*** выполнение планировки кухни в масштабе 1:5. Контроль и самоконтроль: выполнение разно­уровневых заданий в рабочей тетради. Рефлексия |  |
| ,4 | 13.09  11.09 |  | Творческий проект «Кухня моей меч­ты» | Урок рефлек­сии | Проектной деятельности, информацион­но-коммуника­ционные | Какой дол­жна быть «Кухня моей меч­ты»? | Формирование у учащихся способ­ностей к рефлексии коррекцион- но-контрольного типа и реализация коррекционной нормы: фиксирова­ние собственных затруднений в дея­тельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения. Формулиро­вание цели и проблемы проекта «Кух­ня моей мечты» (какая существует проблема, как ее можно решить?). Исследование проблемы, обсуждение возможных способов решения, вы­полнение проекта с самоконтролем |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Планируемые результаты** | | | **Комментарий учителя** |
|  | **Предметные** | **Метапредметные УУД** | **Личностные УУД** |  |
|  | **9** | **10** | **11** | **12** |
|  | |  |  |  |
|  | *Знания*: о цели и зада­чах изучения предме­та, этапах проектной деятельности. *Умения:* анализиро­вать варианты проек­тов по предложенным критериям | ***Познавательные****:* умение вести исследовательскую и проектную деятельность, построение цепи рассуждений, определение поня­тий, сопоставление, анализ. ***Регулятивные:*** целеполагание, планирование, рефлексия, воле­вая регуляция.  ***Коммуникативные:***диалог, со­трудничество, умение задавать вопросы | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения предмета, познавательного инте­реса, проектной дея­тельности |  |
|  | |  | | |
|  | *Знания: о* требованиях к интерьеру кухни, ва­риантах планировки, способах размещения оборудования. *Умения:* выполнять план кухни в масшта­бе | ***Познавательные:*** умение вести исследовательскую и проектную деятельность, построение цепи рассуждений, определение по­нятий, сопоставление, анализ, смысловое чтение.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция. ***Коммуникативные:*** диалог, со­трудничество | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, эстетических чувств, смыслообразование, н равственно - эстетиче - ская ориентация |  |
|  | *Знания:* о целях и за­дачах, этапах проек­тирования. *Умения:* выполнять проект по теме «Ин­терьер» | ***Познавательные:*** умение вести исследовательскую и проектную деятельность, построение цепи рассуждений, определение по­нятий, сопоставление, анализ, смысловое чтение. *Регулятивные:* целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция. ***Коммуникативные:*** диалог, про­явление инициативы, сотрудни­чество | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смыслообразование, реализация творческого потенциала, развитие готовности к самостоя­тельным действиям, развитие трудолюбия |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | |
|  |  |  |  |  |  |  | и самооценкой собственной дея­тельности и результата. Определение способов выполнения дифферен­цированного домашнего задания: исследование проблемы, работа с ли­тературой, цифровой информацией, выполнение проекта (эскиз, коллаж, компьютерная графика) | |
| 5 | 20.09  18.09 |  | Зашита про­екта «Кухня моей меч­ты» | Урок разви­вающе­го конт­роля | Проектной деятельности, саморазвития личности | В чем но­визна моего проекта «Кухня моей меч­ты»? | Формирование у учащихся уме­ний к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими оперировать, умений оценивать по обоснованным критериям. Вы­ступление с защитой проекта, анализ результатов проектной деятельности, самооценка и оценка других учащих­ся по предложенным критериям. Вы­явление и анализ затруднений, про­блем, обсуждение и проектирование способов решения | |
| Кулинария(16 ч) | | | | | | | |
| 6 | 20.09  18.09 |  | Санитария и гигиена на кухне | Урок «откры­тия» нового знания | Развивающего и проблемно­го обучения, личностно ориентирован­ного обучения, информацион­но-коммуника­ционные | Каковы санитар­но-гигие­нические требования к помеще­нию кухни, приго­товлению и хранению пищи? | Формирование умений построения и реализации новых знаний, поня­тий и способов действий, мотивация к учебной деятельности. Формули­рование цели урока: определение те­матики новых знаний. Актуализация жизненного опыта учащихся, актуали­зация знаний по изучаемой теме, под­готовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения но­вого материала: работа с учебником, изучение материала ЭОР — беседа о санитарно-гигиенических требова­ниях к помещению кухни, приготов­лению, хранению пищи. Рефлексия | |
| 7. | 27.09  25.09 |  | Здоровое питание | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и проблемно­го обучения, личностно ориентирован­ного обучения, информационно-коммуника-ционные | Что нуж­но знать каждому о правилах здорового питания? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока: определение тематики новых знаний. Мотивация изучения темы: пословицы о правильном питании. Актуализация знаний по изучае­мой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала: питание как физиологическая по­требность людей, пищевые вещества, витамины. Анализ пищевой пирами­ды с использованием ЭОР. *Самостоя­тельная работа:* составление | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **9** | **10** | **11** | **12** |
|  |  |  |  |
| *Знания:* о правилах защиты проекта. *Умения:* защищать проект, анализиро­вать результат про­ектной деятельности по предложенным критериям | ***Познавательные:*** умение вести исследовательскую и проектную деятельность, построение цепи рассуждений.  ***Регулятивные:*** рефлексия, оценка и самооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, про­явление инициативы, сотрудни­чество, умения слушать и высту­пать | Формирование само­мотивации при защите проекта, смыслообра-зования, реализация творческого потенциа­ла, развитие готовности к самостоятельным действиям, самооцен­ки, умственных и фи­зических способностей для труда в различных сферах с позиций буду­щей социализации |  |
|  | | | |
| *Знания:* о санитар­но-гигиенических требованиях, прави­лах мытья посуды, безопасных приемах работы на кухне.  *Умения*: соблюдать правила мытья посу­ды, безопасной рабо­ты на кухне | ***Познавательные:*** сопоставление, рассуждение, анализ, классифи­кация, смысловое чтение.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, уме­ния слушать и выступать | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообразование, развитие трудолюбия **и** ответственности за качество своей дея­тельности |  |
| *Знания:* о значении белков, жиров, угле­водов, воды для жиз­недеятельности лю­дей, роли витаминов. *Умения:* анализиро­вать пищевую пи­рамиду, составлять меню на завтрак | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, построение цепи рассу­ждений, поиск информации. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные****:* диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообразование |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  |  | сбалансированного меню на завтрак. Контроль и самоконтроль: выпол­нение разноуровневых заданий. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |
| 8-9 | 27.0904.10  25.09  02.10 |  | Бутербро­ды. Горячие напитки | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и проблемно­го обучения, личностно ориентирован­ного обучения, информацион- но-коммуника- ционные | Какие бы­вают виды бутербро­дов? Какова технология их приго­товления? Какие бы­вают горя­чие напит­ки? Какова технология их приго­товления? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Мотивация изучения темы: просмотр презентации, ЭОР. Формулирование цели урока, опреде­ление тематики новых знаний. Актуа­лизация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Про­блемная беседа с использованием материала ЭОР, учебника: опреде­ление «бутерброд», «горячий напи­ток», типы бутербродов, технология приготовления; история чая, кофе (выращивание, сорта, технология приготовления). *Самостоятельная работа:* составление технологических карт. Контроль и самоконтроль: вы­полнение разноуровневых заданий. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |
| 10-11 | 04.1011.10  02.1009.10 |  | Блюда из круп, бобовых, макаронных изделий | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и проблемно­го обучения, личностно ориентирован­ного обучения, информацион- но-коммуника- ционные | Какие бы­вают виды круп,бо­бовых, ма­каронных изделий? Каково их значение в питании людей? Ка­ковы осо­бенности их приго­товления? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Мотивация изучения темы: просмотр презентации, ле­генды, загадки о крупах, бобовых. Формулирование цели урока, опреде­ление тематики новых знаний. Актуа­лизация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала: значение круп и бобовых, макаронных изде­лий в питании человека; пищевая ценность; определение злаковых ра­стений и видов круп; технология при­готовления блюд из круп, бобовых (беседа с использованием материалов учебника, ЭОР). Самостоятельная работа, взаимоконтроль: составление технологической карты приготов­ления каши. Контроль: выполнение теста, разноуровневых заданий. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9 | 10 | 11 | 12 |
|  |  |  |  |
| *Знания:* о видах бу­тербродов, горячих напитках, технологии приготовления, зна­чении хлеба в пита­нии человека. *Умения:* составлять технологические карты приготовления бутербродов, чая | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, построение цепи рас­суждений, поиск информации, смысловое чтение, работа с таб­лицами.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смысл ообразование, реализация творческого потенциала, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности |  |
| *Знания:* о видах круп, бобовых, макаронных изделий,технологии их приготовления. *Умения:* выполнять механическую кули­нарную обработку круп, бобовых, читать маркировку, штрихо­вые коды на упаков­ках | ***Познавательные:*** сопоставление, рассуждение, анализ, класси­фикация, построение цепи рас­суждений, поиск информации, работа с таблицами.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообразование, реализация творческого потенциала, овладение установками, нормами и правилами научной организации умствен­ного и физического труда |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
| 12 | 11.10,09.10 |  | Практиче­ская работа «Приготов­ление блю­да из крупы или мака­ронных из­делий» | Урок разви­вающе­го конт­роля | Личностно ориентирован­ного обучения, групповой ра­боты | Как при­готовить кашу? Что такое орга-нолептиче- ская оценка приготов­ленного блюда? | Формирование у учащихся уме­ний к осуществлению контрольной функции (контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими опе­рировать, умений оценивать по обос­нованным критериям). Повторение «Правил безопасной работы на кух­не», проверка готовности бригад к выполнению практической работы. Выполнение практической работы, оценка и самооценка качества приго­товленного блюда по предложенным критериям. Рефлексия результатов выполнения групповой практической работы |  |
| 13-14 | 18.1016.10 |  | Блюда из сырых овощей и фруктов  .Практическая работа | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и проблемно­го обучения, личностно ориентирован­ного обучения, информацион­но-коммуника­ционные | Какие виды овощей вы знаете? Ка­кова роль овощей в питании человека? Как пра­вильно обработать овощи? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Мотивация изучения темы: загадки об овощах. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проблемная беседа с использованием материалов учебника, ЭОР о видах овощей, значении овощей в питании человека, пищевой ценности овощей, правилах механической кулинарной обработки овощей. *Самостоятельная работа:* составление технологической карты приготовления салата из сырых овощей. Взаимопроверка. Определе­ние дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |  |
| 15-16 | 25.10  23.10 |  | Блюда из вареных овощей.  Практическая работа | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и проблемно­го обучения, личностно ориентирован­ного обучения, информацион- но-коммуника- ционные | Какие способы тепловой обработки овощей вы знаете? Как сохранить витами­ны при тепловой обработке? Какова технология приготов­ления блюд из вареных овощей? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проблемная беседа с использованием материалов учебника, ЭОР: способы тепловой кулинарной обработки ово­щей, правила тепловой кулинарной обработки, технология приготовле­ния блюд из вареных овощей. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 9 | 10 | 11 | 12 |
|  | *Знания:* о способах механической и теп­ловой кулинарной обработки круп, мака­ронных изделий, тре­бованиях к качеству готового блюда. *Умения:* выполнять механическую и теп­ловую кулинарную обработку круп, ис­пользуя технологиче­скую карту | ***Познавательные:*** анализ, умение делать выводы.  ***Регулятивные:*** целеполагание, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, ор­ганизация учебного сотрудни­чества, толерантность | Формирование нрав-ственно-этической ориентации, позна­вательного интереса, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физиче­ского труда, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, навыков работы в груп­пе, готовности и спо­собности вести диалог и достигать взаимопо­нимания |  |
|  | *Знания:* о пищевой ценности овощей и фруктов, способах хранения, механи­ческой обработки и нарезки, технологии приготовления блюд из сырых овощей. *Умения:* выполнять механическую кули­нарную обработку сы­рых овощей, состав­лять технологическую карту салата из сырых овощей | ***Познавательные:*** сопоставление, рассуждение, анализ, класси­фикация, построение цепи рас­суждений, поиск информации, работа с таблицами.***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, смыс-лообразования, эко­логического сознания, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физиче­ского труда |  |
|  | *Знания:* о способах тепловой кулинарной обработки овощей, технологии приго­товления блюд из ва­реных овошей, тре­бованиях к качеству готовых блюд. *Умения:* выполнять тепловую кулинарную обработку овощей, составлять техноло­гическую карту блюда из вареных овощей | ***Познавательные:*** сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, поиск инфор­мации, работа с таблицами. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообразование, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физиче­ского труда |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  |  | *Самостоятельная работа:* составление технологической карты приготовле­ния салата из вареных овощей. Взаи­мопроверка. Контроль: тестирование, выполнение разноуровневых заданий. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |
| 17, 18 |  |  | Практиче­ская работа «Приго­товление салатов из сырых и вареных овощей» | Урок разви­вающе­го конт­роля | Личностно ориентирован­ного обучения, групповой ра­боты | Как го­товить с исполь­зованием технологи­ческой кар­ты? Каковы требования к качеству блюд? | Формирование у учащихся уме­ний к осуществлению контрольной функции (контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими опе­рировать, умений оценивать по обос­нованным критериям). Повторение «Правил безопасной работы на кух­не». Проверка готовности к выпол­нению практической работы. Выпол­нение практической работы. Оценка готового блюда по представленным критериям. Рефлексия результатов выполнения групповой практической работы |
| 19 |  |  | Блюда из яиц | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и проблемно­го обучения, личностно ориентирован­ного обучения, информацион­но-коммуника­ционные | Каково значение яиц в пита­нии чело­века? Как правильно пригото­вить яйца? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Мотивация изучения темы: загадки о яйце. Формулирова­ние цели урока, определение тема­тики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подго­товка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проблемная бе­седа с использованием материалов учебника и ЭОР: строение яйца, пи­тательная ценность яиц, определение свежести, способы приготовления яиц. Творческая *самостоятельная работа:* выполнение эскизов пасхаль­ных яиц. Контроль и самоконтроль: выполнение разноуровневых заданий. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |
| 20 |  |  | Сервиров­ка стола к завтраку. Творческий проект по разделу «Кулина­рия» «Вос­кресный | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Проектной  деятельности,  групповой  работы, ин-  формационно-  коммуникаци-  онные | Как пра­вильно сер­вировать стол к за­втраку? Как рассчитать калорий­ность про­дуктов? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9 | 10 | 11 | 12 |
|  |  |  |  |
| *Знания:* о технологии приготовления сала­тов, требованиях к ка­честву готовых блюд. *Умения:* готовить салаты из вареных и сырых овощей, соблюдая правила безопасной работы на кухне | ***Познавательные:*** сопоставление, рассуждение, анализ.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование нрав-ственно-этической ориентации, позна­вательного интереса, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физиче­ского труда, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, навыков работы в груп­пе, готовности и спо­собности вести диалог и достигать взаимопо­нимания |  |
| *Знания:* о значении яиц в питании челове­ка, об использовании яиц в кулинарии, о способах определе­ния свежести яиц. *Умения:* определять свежесть яиц, гото­вить блюда из яиц | ***Познавательные:*** сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, поиск инфор­мации.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смыслообразование, реализация творческого потенциала, овладение установками, нормами и правилами научной организации умствен­ного и физического труда |  |
| *Знания:* о калорийно­сти продуктов, прави­лах сервировки стола, этапах выполнения проекта.  *Умения:* сервировать стол к завтраку | ***Познавательные:*** анализ, выбор способов решения задачи, по­строение цепи рассуждений, по­иск информации.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка. | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смыслообразование, реализация творческого потенциала, овладение установками, нормами и правилами научной организации умствен- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
|  |  |  | завтрак в моей се­мье» |  |  | Определе­ние этапов выполне­ния про­екта | учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материа­лов учебника и ЭОР: калорийность продуктов питания, правила этикета, правила сервировки стола к завтраку, складывания салфеток. Подготовка к выполнению проекта: определение проблемы, цели проекта, этапов ра­боты над групповым проектом, рас­пределение обязанностей в группе. Рефлексия |  |
| 21, 22 |  |  | Практиче­ская работа. Групповой проект «Воскрес­ный завтрак для всей семьи» | Урок разви­вающе­го конт­роля | Проектной деятельности, саморазвития личности | Какова цель про­екта «Вос­кресный завтрак для всей семьи»? Ка­ковы этапы работы над проек­том? | Формирование у учащихся уме­ний к осуществлению контрольной функции (контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими опе­рировать, умений оценивать по обос­нованным критериям). Повторение «Правил безопасной работы на кух­не», технологии приготовления чая, бутербродов. Проверка готовности к выполнению практической работы. Выполнение практической работы. Контроль, оценка и самооценка по представленным критериям. За­щита проектов. Рефлексия результа­тов выполнения групповой практиче­ской работы |  |
| Создание изделий из текстильных материалов (28 ч) | | | | | |  |  | |
| 23, 24 |  |  | Производ­ство тек­стильных материалов. Практиче­ские работы «Определе­ние лицевой и изнаноч­ной сторон ткани», «Определе­ние направ­ления до­левой нити в ткани» | Урок «откры­тия» нового знания | Развивающего и проблемно­го обучения, личностно ориентирован­ного обучения, информацион- но-коммуника- ционные | Как клас­сифици­руют тек­стильные волокна? Из каких растений получают волокна и ткани? Каковы способы получения тканей из волокон раститель­ного проис­хождения? | Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: определение цели урока, актуализация знаний учащихся о ткани и волокнах, из­учение классификации текстильных волокон, способов получения тканей из хлопка и льна. *Самостоятельная работа:* выполнение практических работ. Контроль усвоения знаний. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |  |
| 25, 26 |  |  | Свойства текстиль­ных ма­териалов. Практиче­ская работа «Изучение свойств тка­ней из хлоп- | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Саморазви­тия личности, проектной деятельности, информацион­но-коммуника­ционные | Какова цель проек­та? Каковы этапы вы­полнения проекта? Какие есть ограниче­ния? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Актуализация знаний учащихся: проверка домашнего за­дания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучае- |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 9 | 10 | 11 | 12 |
|  |  | ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | ного и физического труда |  |
|  | *Знания:* о сервировке стола к завтраку, пра­вил защиты проекта. *Умения:* готовить яйца, бутерброды, чай,сервировать стол к завтраку, защищать проект | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассу­ждений, поиск информации. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, про­явление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать | Формирование нрав­ственно-этической ориентации, позна­вательного интереса, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физиче­ского труда, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, самооценка умственных и физических способно­стей для труда в различ­ных сферах с позиций будущей социализации |  |
|  | |  |  |  |
|  | *Знания:* о видах и свойствах тек­стильных волокон, прядильном и ткац­ком производствах, способах определения изнаночной и лице­вой сторон ткани, направления долевой нити.  *Умения:* определять лицевую и изнаноч­ную стороны ткани, направление долевой нити | ***Познавательные:*** сопоставление, рассуждение, классифицикация, умение объяснять процессы, анализ, выбор способов решения задачи, поиск информации.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-технологи-ческого и экономиче­ского мышления |  |
|  | *Знания:* о свойствах текстильных мате­риалов, свойствах хлопчатобумажных и льняных тканей, этапах проектной дея­тельности.  *Умения:* определять по свойствам тканей | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов реше­ния задачи, поиск информации, умения делать выводы, прогно­зировать.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-технологи­ческого и экономиче­ского мышления, |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
|  |  |  | ка и льна». Проект «Фартук для работы на кухне» |  |  |  | мой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника, ЭОР: история фартука, виды и функции фартука в совре­менном костюме. Определение цели проекта. Выполнение практической работы «Изучение свойств тканей из хлопка и льна». Определение диф­ференцированного домашнего зада­ния. Рефлексия |  |
| 27, 28 |  |  | Конструи­рование швейных изделий. Опре­деление размеров швейного изделия. Практиче­ская работа «Снятие ме­рок для по­строения чертежа проектного изделия» | Урок «откры­тия» нового знания | Проблемного и развивающе­го обучения, личностно ориентирован­ного обучения, информацион­но-коммуника­ционные | Какие мер­ки необхо­димо снять для по­строения чертежа фартука? | Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: формулирова­ние цели урока, определение плана изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учеб­ника, ЭОР: правила снятия мерок для построения швейного изделия. Выполнение практической работы в паре «Снятие мерок для построения чертежа фартука». Взаимоконтроль. Контроль учителя. Определение диф­ференцированного домашнего зада­ния. Рефлексия |  |
| 29, 30 |  |  | Построение чертежа швейного изделия. Практиче­ская работа «Построе­ние чертежа швейного изделия» | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения | Как по­строить чертеж швейного изделия? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Актуализация знаний учащихся: проверка домашнего за­дания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучае­мой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника: правила построения чер­тежа в масштабе 1 : 4, в натуральную величину. ***Самостоятельная работа:*** выполнение практической работы «Построение чертежа 1 : 4, в нату­ральную величину». Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |  |
| 31, 32 |  |  | Раскрой швейного изделия. Практиче- | Урок обще-методо- логи- | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения | Как пра­вильно подгото­вить ткань | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и система­тизации изучаемого предметного |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| вид тканей, состав­лять план выполне­ния проекта | ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | развитие трудолюбия и ответственности за качество своей дея­тельности |  |
| *Знания:* об общих пра­вилах снятия мерок для построения черте­жа швейного изделия, правилах измерения и условных обозначе­ниях.  *Умения:* снимать мер­ки с фигуры человека, записывать их | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рас­суждений, поиск информации, работа с таблицами.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, моно­лог, учебное сотрудничество | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, разви­тие готовности к са­мостоятельным дейст­виям, толерантности |  |
| *Знания:* общие пра­вила построения чертежей швейного изделия.  *Умения:* выполнять чертеж швейного изделия 1: 4, в нату­ральную величину | ***Познавательные:*** выбор спосо­бов решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск ин­формации, работа с графической информацией.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка, целеудержание. ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологического и экономического мышления |  |
| *Знания:* о последова­тельности и приемах раскроя швейного изделия. | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассужде­ний, работа по алгоритму (плану). | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, смыс-лообразование, |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  | ская работа «Раскрой швейного изделия» | ческой направ­ленно­сти |  | к раскрою? Как выкро­ить детали швейного изделия? | содержания. Актуализация знаний учащихся: проверка домашнего за­дания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучае­мой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника: правила и приемы раскроя швейного изделия, правила безопас­ных приемов работы с булавками, ножницами. *Самостоятельная рабо­та:* выполнение практической работы «Раскрой швейного изделия». Само­оценка по предложенным критериям. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |
| 33, 34 |  |  | Швейные ручные ра­боты | Урок обше-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения | Как пра­вильно выполнять ручные ра­боты? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Актуализация знаний учащихся: про­верка домашнего задания. Форму­лирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового мате­риала, анализ учебной ситуации и мо­делирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника: правила и прие­мы ручных работ, правила безопасной работы ручной иглой, ножницами. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |
| 35, 36 |  |  | Подготовка швейной машины к работе | Урок «откры­тия» нового знания | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения | Как пра­вильно под­готовить швейную машину к работе? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, опреде­ление тематики новых знаний. Актуа­лизация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной си­туации и моделирование этапов изуче­ния нового материала. Беседа с ис­пользованием материалов учебника: устройство швейной машины, органи­зация рабочего места для выполнения швейных работ, правила безопасных приемов работы на швейной машине. ***Самостоятельная работа:*** подготовка швейной машины к работе. Определе­ние дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9 | 10 | 11 | 12 |
| *Умения:* выполнять подготовку ткани к раскрою, раскладку выкроек на ткани, выкраивать детали швейного изделия, оценить качество кроя по предложен­ным критериям | ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка, целеудержание. ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог | развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологического и экономического мышления |  |
| *Знания:* о требованиях к выполнению руч­ных работ, термино­логии ручных работ, правилах безопасной работы ручной иглой, ножницами. *Умения:* выполнять ручные работы, со­блюдать правила без­опасного пользования иглой, ножницами | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, поиск информации, про­гнозирование.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологического и экономического мышления |  |
| *Знания:* о видах при­водов швейной маши­ны, устройстве швей­ной машины, как подготовить швейную машину к работе, правилах безопасной работы на швейной машине.  *Умения:* подготовить швейную машину к работе, выполнять правила безопасной работы на швейной машине | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение работать по алго­ритму (плану).  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни- ко-технологического и экономического мышления |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 37, 38 |  |  | Приемы работы на швейной машине. Практиче­ская работа «Выполне­ние образ­цов машин­ных швов» | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения | Какие машин­ные швы необходи­мо знать, чтобы выполнить проект? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проверка домашнего задания, по­вторение правил безопасной работы на швейной машине. Знакомство с основными операциями при ма­шинной обработке изделия, термино­логией, требованиями к выполнению машинных работ. ***Самостоятельная работа:*** выполнение практической работы «Выполнение образцов ма­шинных швов». Определение диффе­ренцированного домашнего задания. Рефлексия |
| 39, 40 |  |  | Швейные  машинные  работы.  Влажно -  тепловая  обработка  ткани | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения  1 | Каковы правила выполне­ния влажно-тепловых работ? Какие тер- мины нуж­но знать? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника: устройство утюга, приемы влажно-тепловой обработки, правила безопасной работы утюгом. Конт­роль. Итоговое тестирование по теме «Швейные машинные работы». Опре­деление дифференцированного до­машнего задания. Рефлексия |
| 41, 42 |  |  | Выполне­ние проекта «Фартук для работы на кухне». Техноло­гия изго­товления швейного изделия | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения, проектной дея­тельности | Как сшить фартук, ка­ковы этапы и техноло­гия изго­товления швейного изделия? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Определение цели проекта, выпол­нение обоснования проекта. Беседа с использованием материалов учеб­ника: технология пошива фартука. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9 | 10 | 11 | 12 |
| *Знания:* о подготовке швейной машины к работе.  *Умения:* подготовить швейную машину к работе, выполнять образцы швов | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного сотрудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологического и экономического мышления |  |
| *Знания:* об устройстве утюга, приемах влаж­но-тепловой обработ­ки, правилах безопас­ной работы утюгом.  *Умения:* выполнять влажно-тепловую об­работку | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение работать по алго­ритму (плану).  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления |  |
| *Знания:* о технологии изготовления швей­ного изделия, плани­ровании проектной деятельности. *Умения:* составлять план изготовления швейного изделия | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов реше­ния задачи, поиск информации, умения делать выводы, прогно­зировать.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации учебной деятельности, смыслообразование, са­моразвитие, реализация творческого потенциа­ла, развитие готовности к самостоятельным действиям |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
|  |  |  |  |  |  |  | *Самостоятельная работа:* выполне­ние моделирования фартука. Конт­роль моделирования. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |  |
| 43, 44 |  |  | Обработка накладного кармана. Практиче­ская работа «Обработка накладного кармана» | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения, проектной деятельности, информацион­но-коммуника­ционные | Как об­работать и пришить накладной карман? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Изучение технологии обработки накладного кармана. Выполнение практической работы «Обработ­ка накладного кармана», контроль и самоконтроль по представленным критериям. Определение дифферен­цированного домашнего задания. Рефлексия |  |
| 45, 46 |  |  | Обработка нижнего и боковых срезов фартука. Практиче­ская работа «Обработка нижнего и боковых срезов фар­тука» | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения, проектной дея­тельности | Как обра­батывать срезы фар­тука швом вподгибку с закрытым срезом? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Изучение технологии обработки нижнего и боковых срезов фартука. *Самостоятельная работа:* выполне­ние практической работы «Обработка нижнего и боковых срезов фартука», контроль и самоконтроль по пред­ставленным критериям. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |  |
| 47, 48 |  |  | Обработка верхне­го среза фартука притачным поясом. Практиче­ская работа «Обработка верхнего среза фарту­ка. Изготов­ление | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения, проектной дея­тельности | Как обра­батывать верхний срез фарту­ка? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Изучение технологии обработки верх­него среза фартука, изготовле- |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 9 | 10 | 11 | 12 |
|  |  |  |  |  |
|  | *Знания:* о технологии обработки накладного кармана.  *Умения:* обработать и пришить к фартуку накладной карман, оценить качество ра­боты по представлен­ным критериям | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать, работать по ал­горитму (плану).  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, орга­низация учебного сотрудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологического и экономического мышления |  |
|  | *Знания:* о технологии обработки нижнего и боковых срезов фартука, правилах безопасной работы на швейной машине. *Умения:* обрабатывать швом вподгибку с за­крытым срезом ниж­ний и боковые срезы фартука | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать, работать по ал­горитму (плану).  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, орга­низация учебного сотрудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к Самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни- ко-технологического и экономического мышления |  |
|  | *Знания:* о технологии пошива пояса, обра­ботки верхнего среза фартука притачным поясом.  *Умения:* обрабатывать верхний срез фартука притачным поясом | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать, работать по ал­горитму (плану).  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, орга­низация учебного сотрудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологического и экономического мышления |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
|  |  |  | пояса». Подготов­ка защиты проекта |  |  |  | ния пояса. *Самостоятельная работа:* выполнение практической работы «Обработка верхнего среза фарту­ка. Изготовление пояса», контроль и самоконтроль по представленным критериям. Определение дифферен­цированного домашнего задания. Рефлексия |  |
| 49, 50 |  |  | Защита проекта «Фартук для работы на кухне» | Урок рефлек­сии | Проектной деятельности, саморазвития личности | Каковы до­стоинства и недостат­ки моего проекта? | Формирование у учащихся способ­ностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализация коррекционной нормы (фиксирова­ние собственных затруднений в дея­тельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения). Выступление учащихся с защитой проекта, анализ достоинств и недостатков проектов. Контроль, оценка и самооценка по представленным критериям. Ре­флексия |  |
| Художественные ремесла (18 ч) | | | | | | | | |
| 51, 52 |  |  | Декоратив­но -при­кладное изделие для кухни | Урок «откры­тия» нового знания | Саморазви­тия личности, информационно-комму -никационные, проектной дея­тельности | Какие виды  декоратив-  но-при-  кладного  искусства  знакомы? | Формирование умений построения и реализации новых знаний, поня­тий и способов действий: мотивация к учебной деятельности. Формули­рование цели урока, определение те­матики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подго­товка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использо­ванием материалов учебника, ЭОР: виды декоративно-прикладного ис­кусства народов России (региона). Мотивация на выполнение проекта в технике лоскутной пластики. «Моз­говой штурм», обоснование проекта, определение цели и проблемы про­ектной деятельности. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |  |
| 53 |  |  | Основы компози­ции при создании предметов декоратив­но-при­кладного искусства | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения, проектной деятельности, информационно-коммуника-ционные | Что такое компо­зиция, ее виды и средства? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материа- |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 9 | 10 | 11 | 12 |
|  |  |  |  |  |
|  | *Знания:* о правилах защиты проекта. *Умения:* защищать проект, анализи­ровать достоинства и недостатки вариан­тов проектов по пред­ложенным критериям | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, умение делать выводы. ***Регулятивные:*** целеполагание, рефлексия, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:*** диалог, про­явление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать | Развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук-тивной деятельности, нравственно-эстети- ческая ориентация, самооценка умствен­ных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей со­циализации |  |
|  | *Знания:* о видах деко­ративно-прикладного искусства. *Умения:* различать виды декоративно- прикладного искус­ства, составлять план выполнения проекта | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать, работать по ал­горитму (плану).  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, орга­низация учебного сотрудничества | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смыслообразование, гражданская идентич­ность, патриотизм, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук­тивной деятельности |  |
|  | *Знания:* о правилах, приемах и средствах композиции, этапах проектной деятель­ности.  *Умения:* составлять план реализации про­екта изделия из ло­скутов | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, орга­низация учебного сотрудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук­тивной деятельности, развитие трудолюбия и ответственности |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  |  | лов учебника, ЭОР. виды, правила и средства композиции. Составление плана реализации проекта. *Само­стоятельная работа:* выполнение эскизов стилизованных изображений. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |
| 54 |  |  | Орнамент.  Цветовые  сочетания  в орнаменте | Урок «откры­тия» нового знания | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения, проектной деятельности, информацион- но-коммуника- ционные | Что такое орнамент? Какие цветовые сочетания являются гармонич­ными? | Формулирование цели урока. Актуа­лизация знаний учащихся: проверка домашнего задания. Беседа с исполь­зованием материалов учебника, ЭОР: виды, символика, цветовые сочетания в орнаменте. Выполнение орнамен­тальной композиции для изделия из лоскутов. Определение диффе­ренцированного домашнего задания. Рефлексия |
| 55, 56 |  |  | Лоскутное шитье. Тех­нологии лоскутного шитья | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения, проектной деятельности, информацион- но-коммуника- ционные | Какие тех­нологии лоскутно­го шитья наиболее отвечают замыслу проектного изделия? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника, ЭОР: история лоскутного шитья, его виды и технологии. Опре­деление техники лоскутного шитья, наиболее отвечающей замыслу про­ектного изделия. Изучение техноло­гии, изготовление шаблонов. Конт­роль и самоконтроль. Выполнение разноуровневых заданий. Определе­ние дифференцированного домашне­го задания. Рефлексия |
| 57, 58 |  |  | Лоскутное шитье. Тех­нологии лоскутного шитья. Практиче­ская работа «Изготовле­ние образца изделия из лоскутов» | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Развивающего и личностно ориентирован­ного обучения, проектной деятельности, информацион- но-коммуника- ционные | Какова тех­нология из­готовления изделия из лоску­тов? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 9 | 10 | 11 | 12 |
|  |  |  | за качество своей дея­тельности, проявление технико-технологи-ческого и экономиче­ского мышления |  |
|  | *Знания: о* понятии *ор­намент,* видах, цвето­вых сочетаниях, сим­волике орнаментов. *Умения:* выполнять эскизы орнаментов для изделия из лоску­тов | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать, работать по ал­горитму (плану).  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, орга­низация учебного сотрудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук-тивной деятельности, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей дея­тельности, проявление технико-технологи- ческого и экономиче­ского мышления |  |
|  | *Знания:* о видах и тех­нологиях лоскутного шитья.  *Умения:* разрабатывать узоры для лоскутного шитья, изготавливать шаблоны | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать.  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са-мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, орга­низация учебного сотрудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук-тивной деятельности, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей дея­тельности, проявление технико-технологи- ческого и экономиче­ского мышления |  |
|  | *Знания:* о технологии изготовления изделия из лоскутов.  *Умения:* изготавливать изделия из лоскутов | ***Познавательные:*** сопоставление, умение работать по алгоритму (плану).  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, орга­низация учебного сотрудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук-тивной деятельности, развитие трудолюбия |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Актуализация знаний о технологиях изготовления изделий из лоскутов, повторение правил безопасной рабо­ты на швейной машине. *Самостоя­тельная работа:* выполнение изделий. Контроль и самоконтроль. Определе­ние дифференцированного домашне­го задания. Рефлексия |  |
| 59, 60 |  |  | Лоскутное шитье. Об­основание проекта | Урок рефлек­сии | Саморазви­тия личности, проектной дея­тельности | Какова цель проек­та? Какую проблему будем ре­шать? Ка­ковы этапы проекта? Какие огра­ничения? *»* | Формирование у учащихся способ­ностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализация коррекционной нормы (фиксирова­ние собственных затруднений в дея­тельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения). Формули­рование цели и проблемы проекта «Лоскутное изделие для кухни» (какая существует проблема, как ее можно решить?). Исследование проблемы, обсуждение возможных способов решения, выполнение проекта с са­моконтролем и самооценкой собст­венной деятельности и результата. Анализ идей проекта, выявление ограничений, обоснование проек­та. Консультирование учащихся. Определение дифференцированного домашнего задания. Определение способов выполнения домашнего задания: исследование проблемы, работа с литературой, цифровой ин­формацией, выполнение проекта (эс­киз, коллаж, компьютерная графика). Рефлексия |  |
| 61, 62, 63, 64 |  |  | Выпол­нение проекта. Практиче­ская работа «Стачива­ние деталей изделия» | Урок обще-мето- дологи- ческой направ­ленно­сти | Саморазви­тия личности, проектной дея­тельности | Как пра­вильно шить изде­лие из ло­скутов? | Формирование у учащихся деятель-ностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Сообщение цели урока. Выполнение изделия с соблюдением технологии изготовления, правил безопасной работы. Консультирова­ние учащихся. Определение диффе­ренцированного домашнего задания. Рефлексия |  |
| 65, 66 |  |  | Подготовка проекта к защите | Урок разви­вающе­го конт­роля | Саморазви­тия личности, проектной дея­тельности | Соблю­далась ли технология лоскутного шитья? | Формирование у учащихся уме­ний к осуществлению контрольной функции (контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими опе­рировать, умений оценивать по об- |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 9 | 10 | 11 | 12 |
|  |  |  | и ответственности за качество своей дея­тельности, проявление технико-технологи - ческого и экономиче­ского мышления |  |
|  | *Знания:* об этапах вы­полнения проекта. *Умения:* выполнять обоснование проекта | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать, работать по ал­горитму (плану).  ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, орга­низация учебного сотрудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук-тивной деятельности, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей дея­тельности, проявление технико-технологи - ческого и экономиче­ского мышления |  |
|  | *Знания:* о технологии изготовления изде­лия.  *Умения:* шить изделие из лоскутов, соблю­дать правила безопас­ной работы | ***Познавательные:*** сопоставление, выбор способов решения задачи, умение работать по алгоритму (технологической карте). ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, орга­низация учебного сотрудничества | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук­тивной деятельности, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей дея­тельности, проявление технико-технологи-ческого и экономиче­ского мышления |  |
|  | *Знания:* о правилах и требованиях к до­кладу защиты проекта.  *Умения:* выполнять расчет затрат на из- | ***Познавательные:*** сопоставление, анализ, умение делать выводы. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  |  | основанным критериям). Анализ ре­зультатов проектной деятельности, выявление и анализ затруднений, проблем. Завершение изготовления изделия, расчет стоимости затрат, составление доклада к защите про­екта. Консультирование учащихся. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия |
| 67, 68 |  |  | Защита  проекта  «Лоскутное  изделие  для кухни».  Итоговый  урок | Урок рефлек­сии | Саморазви­тия личности, проектной дея­тельности | В чем осо­бенность проекта? Каковы до­стоинства и недостат­ки проекта? Что полу­чилось? Что не удалось выполнить? Почему? | Формирование у учащихся способ­ностей к рефлексии коррекцион- но-контрольного типа и реализация коррекционной нормы (фиксирова­ние собственных затруднений в дея­тельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения). Выступле­ние с защитой проекта, анализ ре­зультатов проектной деятельности, самооценка и оценка других уча­щихся по предложенным критериям. Выявление и анализ затруднений, проблем, обсуждение и проектиро­вание способов решения. Анализ достоинств и недостатков проектов. Подведение итогов года |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 9 | 10 | 11 | ***12*** |
|  | готовление проекта, составлять доклад за­щиты проекта | волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог | к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук­тивной деятельности, самооценка умствен­ных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей со­циализации |  |
|  | *Знания:* о правилах защиты проекта.  *Умения:* анализи­ровать достоинства и недостатки проекта по предложенным критериям, выступать с защитой проекта | ***Познавательные:*** сопоставление, умение делать выводы. ***Регулятивные:*** целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:*** диалог, про­явление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук-тивной деятельности, самооценка умствен­ных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей со­циализации |  |

**Приложения.**

Современные педагогические технологии.

Приложение 1

В постиндустриальном образовании, использующем как опыт предшествующих поколений, так и результаты современных инновационных исследований,ведущим стал технологический подход, который является систематизирующим и дает возможность управлять сложными процессами обучения и воспитанияподрастающих поколений. Педагогические технологии представляют собой качественно новый подходк обучению и воспитанию школьников и предполагают гарантированный результат достижения учебныхцелей, что имеет исключительное значение в контекстесовременных тенденций развития образования.Слово «технология» произошло от греческих словtechne - искусство, мастерство и logos - наука, дословно — «наука о мастерстве».

Технология предполагает педагогическое проектирование учебного процесса по темам с четкими целямии объективно измеряемыми результатами и предлагаетописание способов, средств и условий достижения целей.Г.К. Селевко дает определение педагогической (образовательной) технологии как «системы функционирования всех компонентов педагогического процесса,

построенной на научной основе, запрограммированнойво времени и в пространстве и приводящей к намеченным результатам».Педагогическая технология должна соответствовать трем основным критериям:

• научному - иметь определенную концепцию, методологию, философскую позицию, разработанные для решения определенной проблемы;

• формально-описательному — включать в себя описание целей, методов, действий, применяемых для достижения цели;

• процессуально-действенному — содержать собственно процесс осуществления деятельности.

Немаловажным представляется также и то, что в процессе формирования метапредметных результатов должна измениться не только позиция учащегося (он должен стать субъектом учебного процесса), но и позиция учителя. Учитель должен создать условия для возможности формирования предметных и метапредметных результатов, положительных эмоций, интереса, мотива учебной деятельности и затем постановки личностно значимой цели, достичь которую будет важно для самоактуализации и самореализации учащегося.

Формированию метапредметных результатов обучения (УУД) на уроках технологии способствуют образовательные технологии, отвечающие современным требованиям, предъявляемым к качеству обучения (см. таблицу).

Некоторые наиболее востребованные на уроках образовательные технологии

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Современные образовательные технологии** | **Цель использования технологии** | **Описание порядка использо­вания технологии в практиче­ской деятельности** | **Результат использования технологии** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1** | **Учебного проек­тирования (метод проектов)**  *(Дж. Дьюи, У. Киллпатрик, С. Т. Шацкий)* | Организация самостоятель­ной познавательной и прак­тической деятельности учащихся.  Формирование широкого спектра познавательных, коммуникативных, регуля­тивных УУД, личностных результатов | Учитель в роли консультан­та, мотивирующего и на­правляющего учащегося. Учащийся самостоятельно выбирает единственный путь решения проблемы из многих вариантов, ис­пользуя разнообразные источники информации, материалы, формы, спосо­бы деятельности | Овладение учащимися алгоритмом и умением вы­полнять проектные работы способствует формированию познавательного интереса, умения выступать и отстаи­вать свою позицию, само­стоятельности и самооргани­зации учебной деятельности. Реализуется творческий потенциал в духовной и предметно-продуктивной деятельности |
| 2 | **Личностно ори­ентированного обучения**  *(И.С. Якиман­ская, Е.В. Бон-даревская, С В. Кульневин)* | Развитие индивидуально­сти, становление способно­стей в процессе органиче­ского слияния воспитания и обучения.  Формирование познава­тельноймотивации, жиз-  ненного и личностного са­моопределения | Специальное конструи­рование учебного текста, дидактического материала, методических рекоменда­ций к его использованию, типов учебного диалога, форм контроля за личностным развитием ученика в ходе овладения знаниями. Путь от обучения как нор­мативно построенного процесса к учению как ин­дивидуальной деятельности школьника, ее коррекции и педагогической под­держке | Источником становления способа учебной работы яв­ляется ученик. Овладение учащимся приемами целеполагания, планирования, рефлексии создает основу для самообразования, самоорганиза­ции.  Формируются личностные, регулятивные, коммуника­тивные УУД |
| 3 | **Развивающего обучения**  (В. В. Давыдов, Д.Б. Эльконин) | Формирование системы научных понятий, мышле­ния, способов умственных действий, системы умствен­ных действий (принятие учебной задачи, преобразо­вание ситуации, входящей в данную задачу, моделиро­вание).  Наличие у учащегося цели сознательного самоизме­нения | Коллективная учебная дея­тельность: диалоги, дискус­сии, постоянное «социаль­ное взаимодействие». Коллективное взаимодей­ствие: проекты,соревнова­ния, дискуссии, решение учебных задач, проблем | Возникает желание и уме­ние учиться — формируется индивидуальная учебная деятельность, происходит становление субъекта уче­ния.  Формируются основные познавательные УУД |
| 4 | **Проблемного обучения**  (Л/. И. Махмутов, A.M.Матюшкин, М.Н. Скаткин) | Создание в сознании уча­щихся под руководством учителя проблемных ситуа­ций и организация актив­ной самостоятельной дея­тельности учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творче­ское овладение знаниями, умениями, навыками и раз­витие мыслительных спо­собностей | Проблематизация учебно­го материала: постановка и решение теоретических учебных проблем, решение практических проблем — поиск способа применения известного знания в новой ситуации, конструирова­ние, изобретение, создание художественных решений на основе творческого во­ображения.  Связь обучения с жизнью, игрой,трудом | Возрастает уровень творче­ской активности,характе­ризующейся выполнением самостоятельных работ, требующих творческого воображения, логического анализа, открытия нового способа решения пробле­мы, самостоятельного дока­зательства |
| 5 | **Саморазвития личности**  (Г.К. Селевко, А.А. Ухтомский) | Помощь учащемуся в осо­знании своих внутренних способностей, психических процессов и обучение осо­знанному и целенаправлен­ному управлению ими. Создание и поддержание у учащихся доминанты на самосовершенствование | Деятельность учащегося ор­ганизуется как удовлетворе­ние не только познаватель­ных, но и многих других ведущих потребностей са­моразвития личности. Построение процесса обучения, учитывающее личностную организацию и способности учащегося: гармоничное взаимосо­действие всех субъектов процесса | Формируется доминанта на самосовершенствование и саморазвитие личности. Ученик осознает свои пси­хофизические возможности и использует их для орга­низации учебной деятель­ности |
| 6 | Игровые техно­логии:деловая игра, имитаци­онная игра | Создание учебных ситуа­ций, имитирующих систему общественных отношений и способствующих усвое­нию общественного опыта, социализации и самореали­зации учащихся в игре | Творческая развивающая деятельность носит им­провизационный характер, создает положительный эмоциональный фон для усвоения учебной ин­формации. | Формируется стойкий познавательный интерес к предмету, перерастающий в творческий поиск нетра­диционной реализации познавательных и учебных задач. |
|  |  |  | Дидактическая цель пред­ставляется учащимся как игровая задача, реализуемая в рамках определенных правил в отведенные вре­менные сроки | Формируются умения ра­ботать в коллективе, про­являть инициативу, при­нимать решения, волевая регуляция, самокоррекция, рефлексия, личностное са­моопределение |
| 7 | Технологии груп­повой деятель­ности:обучение в сотрудничестве методом проек­тов (Р. Славин, Р. и Д. Джонсон, Дж. Аронсон) | Обеспечение активизации учебного процесса и до­стижение высокого уровня усвоения знаний через организацию совместных действий учащихся | Организация коллективной деятельности учащихся на основе распределения первоначальных ролей и за­даний, адекватных учеб­ным целям. Коллективное достижение планируемого результата на основе взаи­мопонимания, обмена способами деятельности и сотрудничества | Реализация индивидуаль­ного обучения и диффе­ренцированного подхода, позволяющего максималь­но реализовать учебные возможности каждого уча­щегося |
| 8 | Информационные образовательные технологии:тех­нологии в сфере образования, использующие специальные технические информацион­ные средства для достижения педагогических целей | Формирование информа­ционной культуры (умения получения,обработки,хра­нения и передачи инфор­мации), компьютерной гра­мотности, формирование умений создавать компью­терные, информационные продукты.  Реализация дифференци­рованного подхода, инди­видуализация обучения. Использование компьютера как дидактического сред­ства, а также для диагно­стики и контроля знаний, умений,навыков | Конструирование урока с учетом использования информационных техниче­ских средств (персональный компьютер, интерактивная доска, мультимедийное оборудование) для достиже­ния целей обучения | Создание информационно- образовательной среды. Овладение учащимися ком­пьютером — одна из клю­чевых компетенций для их будущей профессиональной деятельности |

Приложение 2

**Технологические карты образовательного процесса.**

Применение педагогических технологий предполагает гарантированный результат достижения учебных целей. Наметить диагностируемые результаты (формирование структурных компонентов самоорганизации учебной деятельности) можно, используя технологическую карту образовательного процесса.

Технологическая карта вошла в постиндустриальное образование как логическое воплощение техно-логизации учебного процесса, позволяя осуществлять проектирование, прогнозирование, контроль усвоения учебного материала не только отдельного урока, но и темы, раздела, курса, так как совмещает тематическое и поурочное планирование.

Технологическая карта урока представлена исследователями Т.М. Давыденко, Г.Л. Копотевой, Г.К. Селевко, Т.Н. Шамовой и др. как форма обобщенно-графического планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся, выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления индивидуальных методов работы.

В технологической карте образовательного процесса, используемой для управления учебной деятельностью, предусматривается планирование системы уроков по теме или разделу.

Технологическая карта образовательного процесса содержит следующие структурные компоненты:

• взаимосвязанные диагностируемые цели, позволяющие сделать вывод об их достижении;

• определение типов уроков в рамках изучаемого раздела;

• оборудование;

• деятельность учителя;

• формы контроля учителя;

• деятельность учащихся по реализации учебных целей и самоконтролю;

• домашнее задание.

В технологических картах образовательного процесса использована типология уроков, предлагаемая Л.Г. Петерсон.

**1. Урок «открытия» нового знания**

*Деятельностная цель:* формирование у учащихся

умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.).

*Содержательная цель:* закрепление и при необходимости коррекция изученных понятий, алгоритмов и т. д.

**2. Урок рефлексии**

*Деятельностная цель:* формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализация коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности,

выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т. д.).

*Содержательная цель:* закрепление и при необходимости коррекция изученных понятий, алгоритмов ит. д.

**3. Урок общеметодологической направленности**

*Деятельностная цель:* формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.

*Содержательная цель:* построение обобщенных деятельностных норм и выявление теоретических основ развития содержательно-методических линий курсов.

**4. Урок развивающего контроля**

*Деятельностная цель:* формирование у учащихся

умений к осуществлению контрольной функции.

*Содержательная цель:* контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритмов и т. д.

Приложение 3

**Технологические карты урока для учащегося (рабочие тетради)**

Дидактическое обеспечение, являющееся одним из условий процесса формирования предметных и метапредметных результатов на уроках технологии, систематизировано и представлено в виде рабочих тетрадей, разработанных в соответствии с требованиями программы образовательной области «Технология». Темы уроков раскрыты в рабочих тетрадях как система заданий и представляют собой технологические карты урока для учащегося, коррелирующиеся с технологическими картами урока для педагога. Они позволяют контролировать процесс формирования знаний по изучаемой теме урока и диагностировать уровень сформированности УУД.

Содержание технологических карт урока для учащегося соответствует структурным компонентам самоорганизации учебной деятельности (ориентировочно-целевой, диагностический, проектировочный, деятельностный, рефлексивный) и представлено в виде блоков.

***Блоки технологической карты урока для учащегося***

*I блок* — содержит словарь темы, помогающий определить содержание темы и сформулировать цель урока, и целевой компонент — задание, предлагающее учащемуся в соответствии с обозначенной темой урока сформулировать цель учебной деятельности (с помощью учителя, если необходимо):

1) что необходимо знать и уметь в результате изучения данной темы;

2) цель изучения темы, имеющая личностное значение для учащегося. Анализ формулировки цели учебной деятельности, выполненный учащимся, позволяет диагностировать уровень сформированности умения целеполагания.

*IIблок* — «Моделирование, планирование, деятельность» — содержит задания, направленные на формирование умений планирования, закрепления основных понятий, повторение материала. Записи, выполненные учащимися, представляют изученный материал в виде опорного плана-конспекта изученной темы. Диагностика уровней сформированности умений самоорганизации осуществляется в результате анализа тестов и заданий, направленных на формирование умений планирования, и анализа продуктов деятельности.

*IIIблок* — «Контроль и самоконтроль» — содержит дидактический материал, способствующий формированию умений самоконтроля: тестовые задания (взаимопроверка и самопроверка), практические работы (сопоставление с образцом), карты для самостоятельного контроля качества, разноуровневые задания, позволяющие диагностировать уровень и качество усвоения знаний и уровень умения самоконтроля учащегося.

Формированию умения рефлексии определено ведущее место: рефлексивный компонент присутствует во всех блоках технологической карты урока для учащегося.

*IVблок* — «Рефлексия» — по итогам изучения темы урока учащемуся предлагается проанализировать содержание урока, сопоставить уровень собственных знаний и умений с определенной целью урока. Учащимся предлагается подумать, ответить на вопросы и записать, что они узнали и чему научились в результате изучения данной темы, дописать предложение «Мне понравилось...», поставить себе оценку за изучение темы. Диагностика уровней сформированности умения рефлексии осуществляется по итогам анализа записей учащегося.

Самостоятельно оценить уровень усвоения учебного материала поможет информационная карточка с правилами.

**Алгоритм изучения нового материала**

|  |
| --- |
| 1. Прочитай внимательно название темы урока.  2. Подумай, что тебе уже известно по данной теме (актуализация знаний).  3. Подумай, чему ты научишься, изучая данную тему (целеполагание).  4. Составь план изучения данной темы (планирование).  5. Выслушай внимательно объяснения учителя, изучи содержание параграфа, не стесняйся задавать вопросы и высказывать свою точку зрения. Возможно, ты знаешь что-то важное и интересное по изучаемой теме (изучение нового материала).  6. Подумай, достигнута ли цель урока. Что нового ты узнала? Чему научилась? (Рефлексия). Запиши в тетради: «Я знаю...», «Я умею...».  7. Поставь себе отметку:  • «5» — если знаешь, что означают слова в «Словаре темы», и можешь ответить на все вопросы в конце параграфа;  • «4» — если знаешь почти все ответы;  • «3» — если не можешь ответить на половину вопросов. |

Отдельная строчка в рабочей тетради «Совет моей...», находящаяся за рамками основной темы, заполняется учащимися по желанию. На этой строке они записывают советы по теме урока мамы, бабушки или знакомых. Этазапись также часть усиления мотивации изучения темы.

Технологическая карта образовательного процесса, составленная учителем, коррелирует с содержанием рабочей тетради. Учащиеся (под руководством учителя на первых уроках, а далее самостоятельно) заполняют ее.

Учитель объявляет тему урока, а далее предлагает подумать, что в итоге изучения темы должны знать и уметь учащиеся, т. е. какова цель урока. Учащиеся довольно быстро определяют ее, так как перед ними рабочая тетрадь с подсказками («Словарь темы» и непосредственно план-конспект урока).

Итак, учащиеся формулируют цель урока, а учитель корректирует ее запись. Например*: «знать, что такое функциональная зона, типы светильников и их размещение; уметь грамотно размещать светильники в интерьере, определять функциональные зоны».* Такую (или почти такую) запись должны сделать учащиеся под руководством учителя.

Далее каждому учащемуся предлагается определить, для чего нужно именно ему изучение данной темы: *«Я изучаю эту тему, чтобы... уметь оформлять интерьер кухни (может быть и такой вариант), жить в красивой и уютной комнате и т. д.».* Здесь учителю не следует придирчиво относиться к сделанной записи, ведь это самомотивация учащегося — для чего ему нужны и полезны сведения по теме урока.

Возможно, первый опыт по определению цели урока займет много времени, но затем этот этап урока длится не более 1 мин.

Далее урок имеет классическую структуру: актуализация знаний по теме, изучение нового материала... По ходу обсуждения учащиеся заполняют свободные строчки в рабочей тетради, например: *«Интерьер — это внутреннее пространство дома, складывающееся из пла¬нировки квартиры, внутреннего убранства помещений, их связи между собой, с оборудованием, мебелью и декоративным оформлением».*

Объяснение нового материала можно провести по-разному:

• *классическая беседа* — в ее ходе учащиеся делают короткие записи в тетради: «Требования к интерьеру... Планировка кухни... Варианты планировки кухни... Цветовые сочетания...» (учащиеся дописывают на свободных строчках);

• *беседа с использованием ЭОР* (электронный образовательный ресурс) или презентации, учебника, иллюстративного материала - учащиеся, закрепляя материал, самостоятельно делают записи в тетради;

• *самостоятельная работа* — можно предложить учащимся самостоятельно найти нужную информацию в учебнике и сделать записи в тетради, затем фронтальный опрос и проверка записей или ответы отдельных учеников.

Таким образом, используя заготовки в рабочей тетради, можно выстроить урок по своему усмотрению, но результат всегда определен заранее — учащиеся, понимая цель урюка, достаточно мотивированы, оттого уровень усвоения материала урока, как правило, высокий. Формируются умения целеполагания, планирования, анализа текста учебника, волевая регуляция, умения находить информацию, делать краткие записи и выводы.

На уроках технологии очень важно не забыть о контроле уровня знаний учащихся. Для проверки знаний разработаны тесты и задания, которые позволяют учителю оценить уровень усвоения материала, выявить пробелы в знаниях.

Уровень сформированное самоконтроля, самооценки позволяют выявить разноуровневые задания, которые также размещены в соответствии с темой в рабочей тетради. Задания четырех уровней сложности предполагают самостоятельный выбор учащимся задания, представляющего наибольший интерес и определяемого им как выполнимое, т. е. соответствующего самооценке собственных знаний. Этот дидактический материал позволяет учащемуся выбрать задание, выполнить его во время урока или когда он пожелает, но обязательно.

Блок «Разноуровневые задания» в рабочей тетради содержит четыре задания для учащихся на проверку степени усвоения знаний и умений:

• 1 уровень — воспроизведение усвоенного материала на репродуктивном уровне;

• 2 уровень — понимание материала и умение применить полученные знания в стандартной ситуации (описанной в учебнике);

• 3 уровень — понимание материала и умение применить полученные знания на практике;

• 4 уровень — умение применить знания в нестандартной ситуации.

Результат наблюдения за осознанным выбором задания — определение уровня сформированное умений самооценки, рефлексии, волевых качеств личности.

**Разноуровневые задания на карточках**

|  |
| --- |
| Выбери и выполни любое задание.  1. Какие элементы декора характерны для стиля «кантри»?  2. Какие отделочные материалы использованы в отделке кухни у тебя дома? Почему именно такие материалы?  3. Бабушка много готовит для большой семьи  и очень устает. Как сэкономить силы и время при работе на кухне?  4. Твои знакомые считают, что их кухня неуютная из-за того, что окна выходят на северную сторону. Можешь ли ты им что-то посоветовать? |

Такие карточки позволяют учителю проверить уровень усвоения знаний по теме и самоорганизации учащегося, а учащемуся — самостоятельно выбрать вопрос, тем самым оценив свои силы и возможности в рамках темы, и самостоятельно ответить на него.

В конце урока — закрепление материала и рефлексия. Учащиеся должны ответить на вопросы.

— Цель урока достигнута? (Да.)

— Какой вывод вы можете сделать? *(Грамотное оформление интерьера очень важно для комфортной жизни людей.)*

— Дополните предложения.

• Мне понравилось... (записи могут быть разными, например: *как оформлять интерьер кухни, обсуждение функциональных зон...)*

• Я знаю...

• Я умею...

(Учащиеся обращаются к цели урока и определяют для себя, что они узнали и чему научились.)

• Моя отметка...

В процессе изучения темы на одном листе рабочей тетради будет составлен план-конспект урока, для повторения материала урока учащиеся быстро смогут находить нужную информацию.

Приложение 4

**Паспорт проектной работы**

В рабочих тетрадях размещены паспорта проектной работы учащихся («Кухня моей мечты», «Воскресный завтрак для всей семьи», «Фартук для работы на кухне», «Лоскутное изделие для кухни-столовой»), так как проектная деятельность учащихся является неотъемлемой частью современного учебного процесса.

Формирование культуры проектирования как одного из компонентов технологической культуры — главная задача предмета «Технология». Учебное проектирование позволяет формировать умения решать возникающие проблемы, ставить цель, планировать и действовать соответственно плану, осуществлять самооценку и самоконтроль, работать в команде, проводить исследование, поиск и анализ разнообразной информации. Способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений — качество личности, которые позволяют личности быть успешной в современном мире.

Учебное проектирование как педагогическая технология позволяет выстраивать образовательный процесс в рамках системно-деятельностного подхода, осуществлять связь обучения с жизнью. В преподавании технологии как учебного предмета оно запланировано как реализация ряда проектов в рамках школьной программы. Учащиеся на протяжении учебного года выполняют учебные проекты по разным темам обучения (интерьер жилого дома, кулинария, конструирование и моделирование, художественные ремесла).

Учебный проект как дидактическое средство позволяет обучать целенаправленной деятельности по решению проблемы (задачи), личностно или/и социально значимой для учащегося, самостоятельности в нахождении способов деятельности, самоконтролю, рефлексии, самоорганизации учебной деятельности.

Цель учебного проекта с позиции учащегося — это ряд возможностей: реализовать свой замысел самостоятельно, с учетом собственных сил (саморегуляция), проверить себя, свои способности, самореализоваться при демонстрации результата деятельности.

Классификации типов проектов представлены исследователями Е. Полат, К.Н. Поливановой, И.С. Сергеевым, А.А. Филимоновым и выполнены по разным основаниям:

*• по доминирующей деятельности* — исследовательский проект включает в себя обоснование актуальности темы, выдвижение гипотезы, определение задач, выполнение исследования, эксперимент, анализ результатов, практико- ориентированный — нацелен на решение социально или личностно значимой задачи с заранее определенным продуктом, творческий — предполагает нетрадиционный подход к решению проблемы и оформлению результатов (театральная постановка, произведение изобразительного или декоративно-прикладного искусства и т. д.), ролевой — результат не всегда предсказуем;

• *по содержанию* — монопроекты (в рамках одного предмета), межпредметные, надпредметные;

• *по характеру контактов* — внутриклассные, внутришкольные, региональные, межрегиональные, международные;

• *по количеству участников* — персональные, групповые;

• *по продолжительности* — мини-проекты (срок выполнения укладывается в 1 урок), краткосрочные (4—6 уроков), среднесрочные (недельные), долгосрочные (годичные).

Требования к учебному проекту, как интегративному средству развития, обучения и воспитания, особые:

1) наличие социально и/или личностно значимой проблемы (задачи). В рамках образовательной области «Технология» проблема чаще всего связана с практической реализацией знаний и умений, освоенных на уроке. Решением проблемы будет определенный продукт - изделие, реже презентация или исследовательская работа. Для конкретизации конечной цели — продукта проектирования необходимо проанализировать разные варианты. «Мозговой штурм» — метод, позволяющий выявить варианты решения проблемы, которые затем подвергают анализу. Из предложенных вариантов выбирают максимально отвечающий цели проекта, а также соответствующий возможностям реализации: следует учесть ограничение по времени, личностные факторы (знания, способности, умения, навыки), материальную и техническую базу;

2) планирование деятельности по реализации проекта (изготовление продукта) осуществляется в определенных временных рамках (на учебные проекты отводится определенное количество учебных часов), поэтому желательно сразу указывать даты выполнения того или иного пункта плана, конкретную дату защиты проекта. Первым пунктом реализации любого проекта всегда является сбор и обработка информации по проблеме. Учителю желательно заранее подготовить список литературы, перечень сайтов или непосредственно сами источники информации, так как не все учащиеся способны самостоятельно находить нужную информацию. При выполнении первых учебных проектов необходимо показать учащимся способы работы с источниками информации (журналами, технологическими картами и т. п.);

3) выполнение эскиза, наброска, схемы, макета продукта, составление технологической карты, включающей в себя список материалов, инструментов и приспособлений, ход работы, схему или чертеж выполнения работы (если необходимо);

4) анализ работы, подготовка к защите и защита проекта. Как правило, защита проекта не вызывает затруднений, если цель работы была четко определена, зафиксирован ход размышлений, анализа будущей деятельности, прописаны все пункты плана, т. е. создано портфолио проекта — папка, в которой собранывсе материалы проекта. Задача учащегося — проанализировать ход своей деятельности, способ достижения цели, готовый продукт и дать самооценку проделанной работе. В защиту проекта включается также обсуждение, оценка по разработанным критериям работ одноклассниц, выставка проектов.

Критерии оценки проектов, учитывая специфику готового продукта (изделие, стенд, реферат, праздник, игра и т. д.), выдвигаются по качеству продукта и подготовленной документации, а также принимается во внимание процесс защиты проекта.

Рассмотрим последовательность действий учителя и учащихся при выполнении индивидуального творческого проекта и формирующиеся при этом умения и способы учебных действий, составляющие основу самоорганизации учебной деятельности.

Очередность этапов проектной деятельности игнорировать нельзя (однако есть варианты).

***Iэтап. Поиск и обоснование проблемы***

*Учитель* осуществляет управление ситуацией выбора: создает ситуацию формирования потребности и мотива выполнения проекта, участвует в обсуждении тем и целей проекта, стимулирует поиск новых решений.

*Учащиеся* обсуждают темы проекта; учитывая свои личностные потребности и возможности, объективные обстоятельства, самостоятельно выбирают тему, формулируют цель. Для этого этапа характерно *самоуправление и самоопределение учащихся.*

Формируются *положительная учебная мотивация, познавательная активность, творческая инициатива, принятие на себя ответственности, инициативность.*

С идеями для проекта проблем не будет, если использовать методику «Мозговой штурм»: учащиеся предлагают множество вариантов, которые вызывают положительный эмоциональный отклик, — это решает вопрос с мотивацией. Задача учителя на этом этапе заключается в помощи при анализе предложенных вариантов. Необходимо определить наиболее реалистичный: учесть время, отведенное на проект, материальные затраты, способности и умения каждого учащегося. Из списка вычеркивают слишком затратные идеи (энергия, материальные и временные ресурсы). Затем предлагается выполнить эскиз/(-ы) идеи, которая решает возникшую проблему. В это время целесообразно индивидуально с каждым учащимся обсудить замысел проекта.

***IIэтап. Определение цели проекта***

Уточним цели каждого конкретного проекта (цель записывают в тетрадь).

*Учитель* помогает в формулировке цели проекта, если есть запрос учащихся.

*Учащиеся* могут самостоятельно сформулировать цель проекта.

Формируются функция самостоятельного целеполагания учащихся, самооценка умственных и физических способностей.

***Ill этап. Составление плана реализации проекта***

Учитель координирует составление плана, консультирует учащихся, стимулирует, советует, помогает, наблюдает.

Учащиеся самостоятельно составляют план выполнения проекта.

Формируются *умение планировать свою деятельность, самоконтроль, самооценка*.

Задача учителя — определить сроки защиты проекта. Допустим, на проект отводится 8 ч: 2 ч — на I—III этапы, 4 ч на выполнение проекта и 2 ч на защиту. Учащиеся должны записать в тетрадь даты и что конкретно на каждом уроке будет сделано: проект ограничен во времени, и каждая ученица должна распределить свои действия так, чтобы вовремя сдать работу.

***IVэтап. Выполнение проекта***

*Учитель* управляет реализацией замысла, консультирует учащихся, стимулирует, советует, помогает, наблюдает, контролирует соблюдение норм и правил безопасного труда.

*Учащиеся* самостоятельно воплощают свой замысел.

Формируются *технологическая грамотность, культура и организация труда, волевая регуляция, самоконтроль, самооценка, умение работать по плану, целеудержание, умение работать с информацией.*

Этот этап включает определение материалов и инструментов, составление технологической карты, выполнение эскиза и изготовление изделия. Учитель на каждом уроке уточняет, что по плану должно быть сделано, и контролирует выполнение (по наблюдениям, такой контроль необходим только за слабоуспевающими учащимися при выполнении ими первых проектов).

***Vэтап. Подготовка документации и защита проекта***

*Учитель* координирует подготовку защиты проекта, консультирует учащихся, стимулирует, советует, помогает.

На этом этапе от учителя требуется особый контроль: некоторые учащиеся, выполнив проект, «ставят точку» — им недостает волевых усилий подготовить его защиту.

От учителя также зависит то, насколько учащийся полно и осознанно проанализирует положительные и отрицательные моменты самого процесса проектирования и его результат, т. е. рефлексия. Предметом рефлексии должны стать анализ соответствия замысла и цели проекта его результату, анализ развития проектирования и способов реализации проекта. Для полноценной рефлексии должна быть отработана система осмысления — вопросы, на которые предстоит ответить.

*Учащиеся* осуществляют подготовку проекта к презентации, защите.

Формируются волевая *регуляция, самоконтроль, рефлексия.*

***VIэтап. Защита проекта***

*Учитель* управляет оцениванием проекта, участвует в совместной оценке и анализе проекта, создает «ситуацию успеха» для каждого учащегося.

*Учащиеся* участвуют в коллективной оценке и анализе проекта.

Формируются *самооценка, самоконтроль, умение анализировать, коммуникативные навыки, толерантность к мнению других.*

Защита проекта — это праздник, и учащиеся должны его почувствовать. Они демонстрируют готовые изделия и комментируют: каков был замысел, цель, план работы, какие использовались материалы, поясняют технологию изготовления, анализируют качество выполнения работы. После каждого выступления обязательно высказываются слушатели. Очень хорошо проходит обсуждение проектов, если каждый начинает со слов «мне понравилось...», и только после положительного отзыва задают вопросы и указывают на недостатки. Учитель также комментирует и подводит итог обсуждения.

Оценки за проект выставляются коллективно: учащиеся в бланке с критериями оценки проекта во время выступления одноклассниц проставляют баллы (за основу взяты критерии оценки проектной деятельности О.И. Нагель: первая отметка — качество работы, соответствие цели проекта, его требованиям, вторая — оформление защиты проекта, качество доклада, ответы на вопросы).

В заключение — выставка работ. Работы должны быть обязательно подписаны — указание авторства стимулирует ответственность за результат. Учащиеся младших классов всегда с интересом изучают работы старшеклассников («и мы когда-нибудь так сможем!») и приводят на выставку старших братьев и сестер, классных руководителей, чтобы показать свои работы.

На уроках технологии можно использовать не только индивидуальные творческие проекты, но и групповые, а также игровые и исследовательские.

Творческие проекты выполняются в рамках тем по декоративно-прикладному творчеству, проектированию и изготовлению швейных изделий, интерьеру жилого дома. Групповые игровые проекты — по темам «Кулинария», «Элементы этикета». Исследовательские проекты, темы которых возникают на уроках, выполняются во внеурочное время, так как требуют больших временных затрат.

За учебный год можно выполнить с учащимися от 4 до 6 проектов. Это большая нагрузка для учителя (проще дать вышивку по шаблону, чем с каждым выполнять расчет узора), но она требуется только в 5—6 классах, в 7 уже более половины учащихся не нуждаются в контроле, а в 8 классе просят не вмешиваться в творческий процесс.

Все, что связано с учебным проектированием, является новым для 5-классников, поэтому им необходимо объяснить правила памяток «Алгоритм проектной деятельности», «Правила защиты проекта», «Требования к проекту», «Критерии оценки проекта», которые позволяют понять цель и этапы выполнения проекта для решения какой-либо возникшей личной проблемы.

Учащимся очень интересно работать для воображаемого заказчика. «Алгоритм работы с воображаемымзаказчиком» — это карточка с правилами.

|  |
| --- |
| ***Алгоритм работы с воображаемым заказчиком***  ***по теме «Интерьер дома»***  1. Определите, кто ваш заказчик: пол, возраст, род занятий, увлечения.  2. Подумайте, какая комната подходит этому человеку и почему.  3. Определите цель работы над проектом. Что мог бы заказать вам данный клиент?  4. Какую мебель, светильники, растения, бытовую технику и другие предметы интерьера необходимо разместить в данной комнате?  5. Как можно показать род деятельности и увлечения заказчика?  6. Выполните проект, учитывая потребности заказчика.  7. Дайте оценку проделанной работе. Понравится ли ваш проект заказчику? Что в нем особенного? Что особенно удалось? Что не получилось? Почему? |

Групповой проект (3—5 человек) требует особойподготовки, поэтому необходимо предварительно ознакомить учеников с памяткой, содержащей правила работы в команде.

|  |
| --- |
| Памятка «Правила работы в команде»  1. Проявляйте уважение к Мнению каждого члена команды.  2. Определите цель проекта.  3. Проведите «мозговую атаку» — предложите как можно больше идей.  4. Выберите наиболее удачную идею и составьте план ее реализации.  5. Определите обязанности каждого члена команды (ответственные за эскиз, за обоснование проекта, за защиту проекта).  6. Выполните каждый свою часть работы так, чтобы цель работы не исказилась в эскизе или защите проекта.  7. Оцените работу каждого члена команды. |

Управляемость технологии учебного проектирования дает возможность прогнозировать результаты деятельности по целеполаганию, планированию процесса обучения, возможность диагностировать каждый этап работы над проектом, варьировать методы и способы обучения для коррекции результатов.

Наибольшего эффекта в управлении проектом можно достичь, если использовать в работе технологические карты образовательного процесса, а также паспорт проекта.

***Паспорт проекта*** позволяет:

• *учителю* — систематизировать работу учащегося над проектом, отработать алгоритм выполнения проекта, управлять самоорганизацией учебной деятельности, отслеживать уровень формирования умений целеполагания, планирования, рефлексии;

• *учащимся* — самостоятельно, используя алгоритм действий и вопросы, записанные в технологической карте проекта, определить цель своего проекта, сформулировать задачи, спланировать реализацию замысла и грамотно проанализировать результаты проекта.

Учащимся 5—6 классов, как правило, довольно сложно сделать обоснование проекта, описать ход своих рассуждений, заполнить технологическую карту и грамотно проанализировать результат работы. Паспорт проекта позволяет успешно выполнить защиту проекта каждому учащемуся, это способствует проявлению положительных эмоций, радости от результативного труда, создает ситуацию успеха для каждого учащегося, чтобы в дальнейшем учащиеся также с удовольствием выполняли учебные проекты.

Таким образом, технологизация учебного процесса (применение педагогических технологий, использование технологических карт урока, рабочих тетрадей, включающих технологические карты урока для учащегося, паспорт проекта, разноуровневые задания) позволяет достичь диагностируемые цели урока: формировать предметные и метапредметные результаты обучения у учащихся на уроках технологии.

Приложение 5

**Приемы формирования регулятивных УУД на уроках технологии**

С учетом структурных компонентов самоорганизации учебной деятельности (целеполагание, моделирование и анализ ситуации, планирование, волевая регуляция, рефлексия) определены показатели, по которым можно судить о сформированности умений самоорганизации, и уровни (от 0 до 3), характеризующие степень овладения учащимися умениями самоорганизации учебной деятельности:

• 0 — отсутствие умения;

• 1 — слабое умение, опора на помощь учителя;

•2 — умение выражено, но не во всех учебных ситуациях учащийся действует самостоятельно;

•3 — умение полностью сформировано.

***Приемы формирования целеполагания***

1. Учитель сообщает тему урока: «Механическая и тепловая обработка мяса» и предлагает учащимся определить, что же они будут знать и уметь в результате изучения данной темы. Данная тема достаточно «прозрачна» для понимания, поэтому учащиеся не затрудняются ответить: «знать, как правильно осуществлять механическую и тепловую обработку мяса, виды тепловой обработки; уметь выполнять механическую и тепловую обработку мяса (уметь готовить блюда из мяса)».

Самомотивация: «Я изучаю эту тему, чтобы вкусно готовить мясные блюда».

2.Тема урока «Физиология питания. Минеральные вещества» сложна для понимания учащимися. Учитель может предложить им попробовать определить, что изучают в рамках данной темы. Если учащиеся затрудняются с ответом, можно обратиться к словарю темы: «минеральные вещества, макроэлементы, микроэлементы». Учащиеся 6 класса могут сообразить, что речь пойдет о правильном питании человека и роли минеральных веществ. Цель урока может звучать так: «знать о роли микро- и макроэлементов в питании; уметь составить меню с правильным соотношением микро- и макроэлементов».

3.Тема урока «Блюда из круп и бобовых». Необходимо знать, как готовить, и уметь готовить блюда из круп и бобовых. Учителю необходимо указать учащимся на особую пользу круп и бобовых в питании, с помощью вопросов он должен подвести к главной цели урока — пониманию учащимися важности сбалансированного питания полезными для здоровья людей продуктами. Примерные вопросы: какие полезные вещества содержатся в крупах и бобовых? почему обязательно включать каши в свой рацион?

Уточняем цель урока: «знать о значении круп и бобовых в питании, технологию приготовления блюд из круп и бобовых; уметь готовить блюда из круп и бобовых, соблюдая технологию и максимально сохраняя полезные вещества».

*Уровни сформированности целеполагания:*

•0 — неприятие учебного задания;

•1 — самостоятельное целеполагание отсутствует, принимается учебная цель, сформулированная учителем;

• 2 — цель учебной деятельности иногда ставится самостоятельно, иногда с помощью учителя; самостоятельно сформулированная цель не всегда адекватна учебному материалу; .

•3 — самостоятельное и соответствующее учебному материалу целеполагание, умение обосновать постановку данной цели.

*Показатели сформированности целеполагания:*

•цели становятся более конкретными, определенными;

•целеполагание сопровождается планированием времени, ресурсов, средств достижения;

•формируется понимание цели-перспективы;

•учащийся самостоятельно умеет сформулировать цель деятельности, грамотно обосновать ее и способен к дальнейшей корректировке действий в соответствии с поставленной целью.

***Приемы формирования умения анализировать и моделировать свою деятельность***

Следующим этапом после осознания цели деятельности является диагностический: анализ учебной ситуации и моделирование хода развития событий. Учащиеся должны проанализировать и систематизировать знания, умения, навыки, способы действий, усвоенные ранее, и, актуализировав их, продумать модель будущей деятельности.

*Уровни сформированности умения анализировать учебную ситуацию и моделировать:*

•0 — отсутствие умения анализа учебного материала;

•1 — слабое умение анализировать учебную ситуацию, отсутствие самостоятельного моделирования деятельности;

•2 — анализ учебной ситуации и моделирование с помощью учителя или одноклассников, поиск решения методом перебора (проб и ошибок);

•3 — самостоятельный анализ ситуации и самостоятельное умение представить оптимальную модель деятельности.

Следовательно, *показателем сформированности умения моделирования* будет умение самостоятельно выбрать из имеющегося арсенала умений оптимальный способ действий для решения данной учебной задачи.

Умение определить оптимальный способ действий формируется в процессе изучения различных тем, выполнения каких-либо изделий и в ходе проектной деятельности. Умение анализировать и определять, каким образом можно достичь заданного результата, цели, формируется сначала на бессознательном уровне по принципу «делай как я». Затем при выполнении самостоятельных работ учащийся находится в ситуации осознанного выбора способа действия.

В выборе способа деятельности поможет уже сформулированная цель урока, вопросы учителя: для чего это делается? как это сделать лучше? какие способы достижения данной цели вы знаете? какие знания и умения необходимы? что вы уже умеете?

***Приемы формирования умения планировать свою деятельность***

Умение планировать формируется в разных видах деятельности на уроках технологии: следование инструкционной карте, самостоятельное составление инструкционных карт.

Учащиеся следуют плану, представленному в инструкционной карте, выполняя какую-либо работу (вышивку, изделие, блюдо), и приучаются к деятельности по инструкции, плану, схеме. Они начинают понимать важность соблюдения очередности технологического процесса, и, когда им предстоит самостоятельно составить схему технологического процесса или описать ход работы, то сначала с помощью учителя, а затем самостоятельно они достаточно грамотно справляются с таким видом учебной работы.

Формировать умение планировать собственную учебную деятельность, ход изучения учебного материала можно, используя рабочие тетради, в которых учебный материал уже выстроен так, чтобы цель урока была достигнута, и представлен учащимся в конспективном виде. По мере изучения материала следует обратить внимание учащихся на логику изучения той или иной темы.

Если рабочие тетради не используются, можно предложить составить план или план-конспект параграфа с последующей проверкой и фронтальным опросом.

Возможность научить планировать учебную деятельность представляется в ходе работы над проектами, можно также предложить учащимся составить план изучения темы самостоятельно, используя вопрос-подсказку: чтобы достичь поставленной цели урока, какие этапы получения знаний и умений вы должны пройти?

Например, тема урока «Кисломолочные продукты и блюда из них». Цель — знать, какие бывают кисломолочные продукты, технологию приготовления блюд из кисломолочных продуктов; уметь правильно готовить блюда из кисломолочных продуктов. План изучения темы: узнать, какие бывают виды кисломолочных продуктов, в чем польза кисломолочных продуктов, какие блюда и как можно приготовить из кисломолочных продуктов; сделать вывод по теме урока.

Возможно, первый опыт будет не слишком удачным, но уже в 7 классе учащиеся вполне осознанно и грамотно составляют подобный план изучения темы.

***Уровни сформированности умения планировать:***

•0 — неумение составить план;

•1 — самостоятельное планирование отсутствует, выполняется план, предложенный учителем;

•2 — составление плана деятельности с помощью учителя или одноклассников, составление плана по образцу;

•3 — самостоятельное планирование предстоящей деятельности, умение составить логичный план, каждый этап которого направлен на достижение цели деятельности и не разрушает достигнутое на предыдущем этапе.

*Показатель сформированности* — умение составить план деятельности, соответствующий поставленной цели, а также выбрать оптимальные способы действий или найти оригинальные решения для реализации плана.

***Приемы формирования волевой регуляции, целеустремленности, навыков контроля и оценки своей деятельности***

Осознанная цель и понимание, для чего и почему важны те или иные знания и умения, делает любую работу значимой для учащегося, интересной. Под воздействием цели, за которой стоят личностно значимые познавательные или социальные мотивы, происходит самоорганизация учащегося. Он привлекает дляполучения задуманного результата все накопленные знания, весь опыт, полученный в школе и вне школы, использует разнообразные навыки и приемы для выполнения поставленной задачи. При этом запускаются психологические механизмы: становится устойчивым произвольное внимание, усвоение учебного материала происходит более успешно, память легче и надежнее удерживает информацию. Происходит саморегуляция психических процессов, от уровня сформированности которых, а также от знания учащимися своих психологических особенностей и умения их использовать в организации работы с различными учебными предметами зависит успешность учебной деятельности.

Следовательно, для успешной деятельности необходимы осознанная мотивация (для чего необходимо знать теоретические сведения по теме и научиться выполнять практическую работу), четко сформулированная цель урока, определенные (уточненные) способы достижения цели, план достижения цели и понимание предстоящего успеха деятельности, ощущение «ближайшей радости» от полученного результата.

Учителю необходимо создать условия для того, чтобы учащиеся испытывали как можно больше положительных эмоций при изучении тем курса «Технология»: смешные ситуации, задания в игровой форме, игровые проекты, соревнования, викторины, наглядность материала, разнообразие дидактического материала, интерактивные презентации, выставки работ, поощрение, похвала, стимулирование в разной форме — все это создает обстановку учения с увлечением, когда каждый учащийся стремится показать все лучшее, на что он способен.

*Уровни сформированности:*

•0 — неумение довести работу до результативного завершения;

•1 — выполнение задания на низком уровне качества; возможно незавершение деятельности, или выполнение учебных действий в большей мере под руководством и контролем учителя с небольшой долей самостоятельности;

•2 — выполнение учебного задания частично под руководством учителя, проявление большей самостоятельности и волевых усилий, желание сделать работу качественно;

•3 — выполнение задания полностью самостоятельно, в соответствии с намеченной целью, с осознанным выполнением пунктов плана, доведение работы до высокого уровня качества.

*Показатель сформированности* — умение самостоятельно осуществлять волевую регуляцию, самоконтроль, самооценку и самокоррекцию выполнения каждого пункта плана (тогда результат действий будет соответствовать поставленной цели). Умение довести начатое до завершения, желание выполнить работу с наивысшим качеством.

***Приемы формирования умения самооценки (рефлексии)***

Рефлексией должны сопровождаться все этапы процесса самоорганизации учебной деятельности, так как главное требование — осознанность — выполняется только при овладении рефлексивным мышлением.

Понимание мотива деятельности (личностно или общественно значимого) позволяет определить личностно значимую цель деятельности. «Зачем я это делаю? Почему, для чего это мне нужно? Какой значимый результат я получу?» - на эти вопросы предстоит ответить учащемуся в начале любой деятельности, в том числе и учебной.

Анализ ситуации сопровождается самоанализом: что я знаю и умею, что я могу предъявить в данной ситуации, какие способы действий приведут к решению проблемы и достижению цели?

Осознанное планирование осуществляется с оглядкой на цель деятельности и возможные способы и методы, используемые для достижения цели. «Какие ограничения и возможности имеются (материальные и личностного плана)?», «Как наилучшим образом поэтапно реализовать задуманное, не разрушая уже достигнутого?», «Какие этапы плана наиболее значимы?» — эти и другие вопросы задают себе учащиеся при самостоятельном составлении плана деятельности.

Рефлексия целереализации способствует формированию самоконтроля и самооценки хода и результатов деятельности. Волевая регуляция, необходимая для выполнения плана в соответствии с поставленной целью, требует отлаженного механизма по самоконтролю и оцениванию выполнения каждого пункта плана. «Что уже мной достигнуто и что еще предстоит сделать?», «Какие мои личностные качества способствуют, а какие мешают реализации плана?», «Насколько качественно мной выполнена работа, все ли запланированное сделано?» — вопросы, на которые предстоит ответить субъекту обучения в процессе деятельности.

Рефлексия результатов деятельности (рефлексия как структурный компонент самоорганизации) включает умение анализировать результаты деятельности, сопоставлять с целью и, критически осмыслив, дать самооценку проделанной работе. «Достигнута ли цель деятельности?», «Что позволяет утверждать, что цель достигнута?», «Какие способы использовались и насколько они эффективны?», «Как можно было бы достичь лучших результатов?» — вопросы для самоанализа результата деятельности.

*Уровни сформированности рефлексии:*

•0 — отсутствие умения рефлексивной самооценки;

•1 — самооценка не всегда адекватная, неумение сопоставить цель деятельности с реально полученным результатом;

•2 — достаточно грамотное соотнесение результата деятельности с целью, а также выбор адекватных критериев оценивания;

•3 — самостоятельная обоснованная оценка результата деятельности, самокоррекция, самостоятельное выявление достоинств и недостатков планирования и способа деятельности.

*Показатель сформированности* — умение самостоятельно оценить ход выполнения и результаты деятельности с помощью адекватных критериев, умение анализировать достоинства и недостатки выбранных способов деятельности, самокоррекция планирования и результата деятельности.

**Список рекомендуемой литературы**

1. Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся. Самара: Профи, 2003.

2. Гузеев В. В. Познавательная самостоятельность учащихся и развитие образовательной технологии. М.: НИИ школьных технологий, 2004.

3. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.

4. Метод проектов в технологическом образова¬нии / Под ред. В.А. Кальней. М.: Педагогическая академия, 2010.

5. Мищенко Е.А. Технология: метод проектов. М.: НЦСиМО, 2003.

6. Нагель О. И. О критериях оценки проектной деятельности учащихся // Школа и производство. 2007. №6. С. 12-20.

7. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А. Типология уроков деятельностной направленности. М.: АПКиППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2008.

8. Полат Е. Метод проектов: типология и структура // Лицейское и гимназическое образование. 2002. №39. С. 9-17.

9. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2008.

10. Примерные программы по учебным предметам. Технология. 5—9 классы. М.: Просвещение, 2010.

11. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. М.: НИИ школьных технологий, 2015.

12. Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2013.

13. Синица Н.В., В.Д. Симоненко. Технология. Технологии ведения дома: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф, 2013.

14. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2013.

15. Фундаментальное ядро содержания общего об-разования / Под ред. В.В. Козлова, A.M. Кондакова. М.: Просвещение, 2019.

16. ШамоваТ. И., Давыденко Т.М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. М.: Центр «Педагогический поиск», 2001.

17. Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://window.edu.ru

18. Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://school-collection.edu.ru

19. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://fcior.edu.ru

20. Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа: http: //katalog. iot. ru

21. Сайт «Сеть творческих учителей»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://www.it-n.ru

22. Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://standart.edu.ru«СОГЛАСОВАНО» «СОГЛАСОВАНО»

рук-ль ШМО(ГМО) зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пр. №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_2019 г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.