**Читательская грамотность**

Здравствуйте, уважаемые коллеги!!! Вас приветствует учитель английского языка Цедилин Сергей Игоревич. Сегодня я бы хотел поговорить о работе с текстом в рамках формирования читательской грамотности учащихся, которая необходимо абсолютно везде, будь то подготовка к ВПР, ОГЭ или ЕГЭ, а также о работе с текстом, как способе развития критического мышления.

В основе технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» лежит механизм, который авторы (Ч. Темпл, К. Мередит, Д. Стилл и Д. Огл) назвали базовой моделью. Одно из основных положений технологии – следование трем фазам (стадиям):

1. Вызов (evocation).

2. Осмысление содержания (realization of meaning).

3. Рефлексия (reflection).

Первая фаза - **вызов**

На этапе вызова из памяти актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассмотрения той или иной темы. Ситуацию вызова может создать педагог умело заданным вопросом, демонстрацией неожиданных свойств предмета, рассказом об увиденном, созданием ситуации «разрыва» в способе решения учебной задачи; на стадии вызова в тексте работают «введение, аннотации, мотивирующие примеры».

Вторая фаза – **осмысление** (реализация смысла)

На стадии осмысления обучающийся вступает в контакт с новой информацией, а также происходит ее систематизация. Ребенок получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции. Очень важно, что уже на этом этапе с помощью ряда приемов уже можно самостоятельно отслеживать процесс понимания материала.

Третья фаза – **рефлексия** (размышление)

Этап размышления (рефлексии) характеризуется тем, что обучающиеся закрепляют новые знания и активно перестраивают собственные первичные представления для того, чтобы включить в них новые понятия. Таким образом, происходит «присвоение» нового знания и формирование на его основе собственного аргументированного представления об изучаемом. Анализ собственных мыслительных операций составляет сердцевину данного этапа.

На своих уроках я применяю некоторые приёмы технологии критического мышления: кластер, верные и неверные утверждения; перепутанные логические цепочки; ролевая игра; поиск ответов на поставленные вопросы, чтение с остановками, различные приёмы рефлексии и т.д.

**1. КЛАСТЕР**

**Описание приёма:**

Понятие «кластер» переводится как «гроздь, пучок». Суть приёма - представление информации в графическом оформлении.

В центре записывается ключевое понятие. Рядом записываются понятия, связанные с ключевым. Ключевое понятие соединяется линиями или стрелками со всеми понятиям "второго уровня".

Кластер используется, когда нужно собрать у учеников все идеи или ассоциации связанные с каким-либо понятием (например, с темой урока).

При изучении темы «Технологии» в 9 классе перед началом работы с текстом «Where are the robots?» предлагаю учащимся посмотреть на схему (кластер), подумать индивидуально или в группах, записать и высказать свои предположения о том, как следующие понятия связаны с роботами. Затем учащиеся читают текст и сравнивают свои предположения с информацией в тексте.

*You know some information about robots. What do you know about robots? Look at the scheme and express your ideas.*

Show emotions

Do the housework

Creativity

Intelligence

Language

Make decisions

Endanger people

Mobility

 S1. – I think robots can’t show emotions because they haven’t got brain/nervous system

S2- I suppose robots may endanger people as they aren’t able to control themselves and can do harm to human beings.

S3 – I think robots can do a part of our housework, not everything.

Разбивка на кластеры используется как на этапе вызова, так и на этапе рефлексии, может быть способом мотивации мыслительной деятельности до изучения темы или формой систематизации информации по итогам прохождения материала.

В зависимости от цели учитель организует индивидуальную самостоятельную работу учащихся или коллективную деятельность в виде общего совместного обсуждения.

**2. Таблица «З-Х-У» («Знаю – Хочу знать – Узнал» )**

Один из способов графической организации и логико-смыслового структурирования материала. Форма удобна, так как предусматривает комплексный подход к содержанию темы.

1 шаг: До знакомства с текстом учащиеся самостоятельно или в группе заполняют первый и второй столбики «Знаю», «Хочу узнать».

2 шаг: По ходу знакомства с текстом или же в процессе обсуждения прочитанного, учащиеся заполняют графу «Узнали».

3 шаг: Подведение итогов, сопоставление содержания граф.

Перед тем как читать текст о Международной космической станции с учащимися 9 класса я прошу учащихся заполнить таблицу:

|  |
| --- |
| International Space Station |
| I know | I’d like to know | I’ve known |
| ISS is huge.ISS is a place where astronauts work and live.ISS is very high above the Earth  | What exactly do astronauts at do at ISS?How do astronauts spend their free time at ISS?How do astronauts sleep at ISS? What difficulties do astronauts face at ISS? |  |

**3. Верные или неверные утверждения**

В начале обучающимся предлагается ознакомиться с 4 утверждениями и поставить знак «+» в колонке ДО, если они согласны с утверждением или знак «-», если они не согласны с утверждением. Обучающимся дается 1 минута, чтобы ответить на все 4 утверждения. Важно, чтобы студенты/ученики поставили именно «+» или «-», а не «?» или «+ -».

Следующим шагом является ознакомление обучающимися с информацией (текст, видеоролик, аудиофайл) с целью извлечения конкретной информации, напрямую связанной с информацией, указанной в утверждениях, и выставления знаков «+» и «-» в колонке ПОСЛЕ уже по результатам получения новых сведений.

**4. «Тонкие» и «толстые» вопросы**

«Тонкими» вопросами называют простые, односложные вопросы, требующие простого ответа на уровне воспроизведения. «Толстые» вопросы выводят учеников на более высокий уровень мышления: сравнение, анализ, синтез, оценку.

**Форма таблицы «тонких» и «толстых» вопросов**

|  |  |
| --- | --- |
| “Thin” questions | “Thick” questions |
| Who …?What … ?When … ?Where … ?Was it … ?What was the name …?Do you agree that … ? etc. | Why … ?Explain why … ?Why do you think that … ?Was his/her choice right or wrong to your mind?What is the most important idea of the story?What is the difference between … ? If you were … would you … ? etc. |

Учащимся предлагается сформулировать вопросы к теме «Obento» в 8 классе в форме «тонких» и «толстых» вопросов. Далее учитель записывает на доске ряд вопросов и просит учащихся (индивидуально или в группах) попробовать на них ответить, аргументируя свои предположения. По ходу работы с таблицей в левую колонку записываются вопросы, требующие простого односложного ответа. В правой колонке записываются вопросы, требующие подробного, развернутого ответа; либо вопросы, на которые они сами пока не могут ответить, но хотели бы найти на них ответы. После того как прозвучат ответы на данные вопросы, учащимся предлагается прочитать или прослушать текст, найти подтверждения своим предположениям и ответы на «тонкие» и «толстые» вопросы. На стадии осмысления содержания прием служит для активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при рефлексии – для демонстрации понимания пройденного. На стадии рефлексии дается задание составить еще 3-4 «тонких» и «толстых» вопроса, занести их в таблицу, поработать с вопросами в парах, выбрав наиболее интересные, которые можно задать всему классу.

|  |
| --- |
| **Obento** |
| **Thin questions** | **Thick questions** |
| * What is “obento”?
* Where does “obento” come from?
* Where is it possible to buy an “obento”?
 | * What is the difference between an “obento” and a typical Russian meal?
* Why is “obento” so popular?
* If you were a Japanese student, would you take an “obento” to school?
 |

В результате работы над данным рефератом следует сделать ***вывод,*** что технология критического мышления используется на уроках иностранного языка и позволяет значительно увеличить время речевой практики на уроке для каждого обучающегося, добиться усвоения материала всеми участниками группы, решить разнообразные воспитательные и развивающие задачи. Учитель в свою очередь становится организатором самостоятельной учебно-познавательной, коммуникативной, творческой деятельности учащихся, у него появляются возможности для совершенствования процесса обучения, развития коммуникативной компетенции учащихся, целостного развития их личности, что является неотъемлемым условием реализации  задач нового ФГОС.